

TURBURELE

Anul III, Nr.10

Revistă de divertisment

DECEMBRIE 2012

DUPĂ DOUĂZECI DE ANI

Născut la 8 septembrie 1938, în comuna Runcu, județul Gorj, **Ion Cănașvoiu** a urmat studiile în localitatea natală, apoi la Liceul „**Tudor Vladimirescu**”, din Târgu-Jiu, ulterior fiind admis la Facultatea de Limba și Literatura Română a Universității din Cluj. Datorită unor incidente de natură politică, s-a transferat la București, unde a fost coleg cu **Ioan Alexandru**, **Ana Blandiana**, **Constanța Buzea**, **Adrian Păunescu** ș.a.

Debutase ca epigrame, fabule și poezii în anul 1957, în ziarul gorjean „**Steagul nostru**”, unde a lucrat o perioadă și ca redactor.

Din 1967 a lucrat ca profesor de limba română la Osica de Sus, județul Olt, unde a condus Cenaclul Literar „**Corola**” și revista cu același nume și tot acolo... și-a găsit soția.

Din anul 1972 a revenit la Târgu-Jiu, mai întâi ca redactor la Întreprinderea Cinematografică Județeană Gorj, apoi consilier la Centru Județean de Valorificare a Creației Populare de Masă Gorj.

A continuat să scrie și deși epigramele și fabulele sale aveau o țintă clară, erau scrise astfel încât să nu poată fi acuzate de tentă politică. La încercarea de a publica un volum de epigrame în 1984 a primit replica editorului că acesta ar fi fost „mai mult decât o bombă cu hidrogen”. A fost însă publicat în reviste de umor și inclus în șapte volume colective, între care „**Lumea epigramei**” (1988, **Mircea Trifu**).

La 1 martie 1990 a editat revista „**Hazul**”, Jean, cum îi spuneau prietenii, fiind patron, director, redactor-șef, secretar de redacție, dactilograf, corector și distribuitor.

În 1991 a publicat volumul „**Soare cu dinți**” (fabule).

Din păcate, a decedat la 22 octombrie 1992 (la 54 de ani) și a fost înmormântat la Osica de Sus.

Începând din 1993, în cel mai apropiat sfârșit de săptămână de data morții, foștii colegi din cultura gorjeană îl omagiază pe Jean, prin organizarea Festivalului Național de Umor „**Ion Cănașvoiu**”, ajuns în 2012 la ediția a 20-a, jubiliară ca număr. Și tot foștii colegi și prieteni s-au îngrijit, postum, de publicarea creațiilor lui **Ion Cănașvoiu**: „**Poezii**” (1993), „**Cobra regală**” (epigrame, 1994), „**Sonetele vinului**” (1996), „**La nunta marilor ninsori**” (poezii, 2006), „**Uneltele**” (antologie: epigrame, fabule, poezie umoristică; 2007).

De douăzeci de ani, tradiția face ca juriul festivalului organizat de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj, la Târgu-Jiu, să-și desfășoare lucrările în zilele premergătoare finalizării acestuia, respectiv joi după amiaza și vineri dimineața, vineri pe la prânz sunt anunțați premianții, iar o parte a acestora, care pot ajunge rapid în municipiul de reședință al Gorjului, sunt prezenți duminică la festivitatea de premiere care se desfășoară de fiecare dată la Runcu, acolo unde biblioteca din comună poartă din 1996 numele „**Ion Cănașvoiu**”.

Deschiderea oficială a ediției 2012 a avut loc în după amiaza zilei de vineri 19 octombrie, la Biblioteca Județeană „**Christian Tell**”, instituție în cadrul căreia, din anul 2000 s-a constituit fondul „**Ion Cănașvoiu**”, cuprinzând volumele ce participă la concursul de carte din cadrul festivalului. Amfitrion ne-a fost **Ion Cepoi**, care a moderat derularea următoarelor evenimente:

- vernisarea „**Expoziției de machete mașini și motociclete de epocă**” aparținând clujeanului **Daniel Prigoană**;

- lansarea revistelor: „**Hazul**”, nr.20/2012, editată de

C.J.C.P.C.T.Gorj, anual, cu prilejul festivalului, și „**Turburele**”, nr.9/septembrie 2012, cu apariție trimestrială, editată de **Nelu Vasile**; menționez cu plăcere aici și nr.106/octombrie 2012 al revistei „**Ceașca de cafea**” (Minilunar cultural, literar, artistic), fondator **George Drăghescu**, secretar de redacție **Grig.M.Dobreanu**, număr dedicat Festivalului „**Ion Cănașvoiu**”;

- lansare de cărți, de către autorii: **Cornel Udrea** (Cluj-Napoca) – șapte titluri, între care „**Cornel Udrea '65 – Prietenii știu. De ce?**” și „**Portocala, mecanicul. Catrene zburlite**”; **Mihai Sălcuțan** (Buzău) – „**Cronica unui început de mileniu**” și „**Zbor cu parapoanta**”, **Lazăr Popescu** (Târgu-Jiu) – „**Agitație în Pentagon**”; **Grigore Marian Dobreanu** (Târgu-Jiu) – „**Gorjul în patru... rânduri**”; **Nelu Pochea** (Ploșoru, Gorj) – „**300 de catrene perene**”; doamna **Elis Răpeanu**, de la care aveam să aflăm, cu plăcere, că are rădăcini gorjene (bunicul patern era din Miculești, comuna Slivilești, județul Gorj), a prezentat cartea „**Duelul sutei de sonete**” dintre **Mircea Trifu** (1922-1994, președinte U.E.R. de la înființarea în 1990) și **George Corbu** (președinte U.E.R. din 1995 și în prezent).

Pentru că în cursul acestui an, familia a reușit să aducă la Târgu-Jiu rămășițele pământești ale omagiatului, sâmbătă 20 octombrie, a avut loc primul pelerinaj la mormântul reputatului epigramist, la care au participat membri juriului și prietenii gorjeni. S-au depus flori, s-au aprins lumânări, iar familia a organizat un praznic de pomenire.

Sâmbătă după amiaza, la Simigieria din Centru, locul de întâlnire al „boemei” gorjene, a fost vernisat „**Salonul internațional de caricatură și fotografie umoristică**”, aflat la prima ediție, cu expozanți din Turcia, Cipru, Serbia, Moldova, Bulgaria și România. Dintre români îi menționăm pe: **Gogu Neagoe** (Slatina; originar din Osica de Sus, județul

Olt, prezent în zilele de 19, 20 și 21 octombrie la Târgu-Jiu și Runcu, a șarjat zeci de portrete caricaturizate, pentru spectatori prezenți la manifestări), **Daniel Prigoană** (Cluj-Napoca), **Marinel Tira**, **Remus Badea** (ambii din Craiova), **Aurelian-Iulius Șuță-ȘAI**, **Andi Popescu** (ambii din Târgu-Jiu). Cu acest prilej a fost lansat „**Albumul de caricatură**” realizat de C.J.C.P.C.T.Gorj cu lucrările participanților.

Sâmbătă seara, la Sala „**Titu Rădoi**”, din sediul C.J.C.P.C.T.Gorj, s-a desfășurat ședința Cenaclului Literar „**Columna**”, în cadrul căreia a fost evocată viața și personalitatea scriitorului omagiat în festival, sub genericul „**Ion Cănașvoiu, contemporanul nostru**”.

Participanții la festival au fost primiți duminică la Runcu cu tradiționalele nuci, castane și boabe de porumb fierte, iar „**Ansamblul folcloric din Runcu**” a oferit un agreabil spectacol de muzică și dansuri populare, în timp ce umoriști prezenți au replicat cu creații de gen, după festivitatea de premiere.

În final, am aflat rezultatele deliberării juriului național, care în acest an a avut componența: **Elis Răpeanu** – președinte; **Cornel Udrea**, **Nicolae Dragoș**, **Alexandru Păsărin**, **Mihai Sălcuțan**, **Ion Cepoi**, **Olimpia Bratu**, **Spiridon Popescu**, **Aurelian-Iulius Șuță**, **Grig.M.Dobreanu**, **Ion Popescu-Brădiceni** – membri; **Viorel Surdoiu** – secretar.

Premiul pentru carte de umor: EPIGRAMĂ - **Gheorghe Șchiop** (Porumbacu de Jos, SB, prezent la manifestare) - „**Șchiopătări vesele**”; POEZIE UMORISTICĂ - **Eugen Deutsch** (Iași) - „**Seducătorul de muze**”; (urmare în pag.2)

Îmbrăca frumos frazele numai de sărbători.

REGAL EPIGRAMATIC ÎN CETATEA LUI BUCUR

Lansat cu numele București-Voluntari 2012, ediția a II-a a **FESTIVALUL NAȚIONAL DE EPIGRAMĂ BUCUREȘTI** a cunoscut o *"cotitură istorică"* la 23 august a.c., atribuit pe care această zi nu-l mai primise din 1944: Consiliul Local Voluntari a hotărât că festivalul nu mai este necesar și totul părea compromis. Numai tenacitatea care-l caracterizează pe directorul revistei *"Lumea Epigramei"* și președinte al Cenaclului *"ING-Epigrama"*, l-am numit pe **Viorel Martin**, au făcut ca în 22 septembrie 2012 să consemnăm finalizarea festivalului bucureștean, în Sala Asociației Generale a Inginerilor din România (A.G.I.R.).

Susținut moral de prietenii din întreaga țară și de colegii din Clubul Epigramaștilor *"Cincinat Pavelescu"* București, *"Moș Martin"*, cum îl alintă apropiații, a reușit să atragă alți sponsori și să organizeze un regal epigramatic greu de prevăzut în acel sfârșit fierbinte de august. Felicitări **Viorel Martin**, ți-ai dovedit din nou capacitatea de organizator desăvârșit!

Festivalul a prilejuit vernisarea unei expoziții de caricatură, în care au impresionat portretele făcând parte din inegalabila colecție *"Caragiale – Un omagiu planetar"*, îngrijită cu osârdie de **Nicolae Ioniță** (Ploiești).

Festivitatea a început prin cuvântul de deschidere al domnilor **Mihai Mihăiță**, președintele AGIR, **Petre Gigea-Gorun**, vicepreședinte al UER și **Corin Bianu**, președintele Clubului Epigramaștilor *"Cincinat Pavelescu"* București.

Au fost lansate cărțile: *"Cu muza la taifas"*, prezentată de **Viorel Martin**, autoare **Florina Dinescu-Dinu**, gratulată astfel de **Nichi Ursei**: *"Chiar dacă-am să vorbesc în van / Eu totuși astăzi sparg tăcerea: / Pe muză nu dau nici-un ban, / Dar pe Florina-aș da avere"*; *"Ingineri epigramaști"*, prezentată de autorii **Nelu Vasile** și **Viorel Martin**; *"Acorduri și ritornele"*, prezentată de **George Zarafu**, autor **Constantin Tudorache**.

Juriul format din **George Zarafu** – președinte, **Nicușor Constantinescu** și **Viorel Martin** – membri, analizând lucrările trimise la concursul *"Nicolae Ghîșescu"* (tema *"Pe cărările vinului"*) și concursul *"Alexandru Clenciu"* (tema *"Iar la școală..."*), au acordat, la secțiunea epigramă: **P1 – Petru-Ioan Gârda** (Cluj-Napoca); **P2 – Nichi Ursei** (Râmnicu-Vâlcea) și **Ion Diviza** (Chișinău); **P3 – Florina Dinescu-Dinu** (Ploiești), **Gheorghe Bălici** (Chișinău), **Laurian Ionică** (Boureni, DJ), **Ioan Toderășcu** (Costești, VS), **Sașa Al. Ștefan** (Câmpina), **Janet Nică** (Zăval, DJ); **PS – Eugen Albu** (Cluj-Napoca), **Ion Moraru** (Galați), **Vasile Larco** (Iași), **Nicolae Bunduri** (Brașov), **Mihai Frunză** (Brăila), ultimii patru nefiind prezenți.

Au mai primit **PS – Constantin Tudorache** (Ploiești) și **Nelu Vasile** (Turburea, GJ), pentru cărțile lansate în cadrul festivalului.

La secțiunea caricatură s-au acordat: **P1 – Costel Pătrășcan** (Brăila); **P2 – Nicolae Ioniță** (Ploiești); **P3 – Leonte Năstase** (Constanța, aflat însă la o expoziție în... Canada) și **Dumitru Ștefănescu-Ștef** (Brăila).

S-au acordat, de asemenea, premii *"Opera Omnia"*, pentru: **Mircea Ionescu-Quintus** (Ploiești, 95 de ani, cu urarea lui **Nelu Vasile** *"Maestre să nu te stingi / Până suta n-o atingi!"*), **George Corbu** (București, cu urări de însănătoșire grabnică), **Mihai Cimpoi** (Chișinău), **Nicolae Nicolae** (Caransebeș), **George Petrone** (Iași), **Ionel Iacob-Bencei** (Timișoara) – n-au putut participa la festival, precum și **George Zarafu**, **Nicușor Constantinescu**, **Gheorghe Grosu** (toți din București) și nu în ultimul rând, **Petre Gigea-Gorun** (Craiova), vicepreședinte U.E.R., organizație al cărei salut l-a exprimat în luarea de cuvânt.

Alături de cei amintiți deja, la recitalul de epigramă au contribuit și epigramaștii bucureșteni **Laurențiu Ghiță**, **Ioan Maftai-Buhăiești**, **Gheorghe Popescu-Ger**, **Geo Călugăru**, **Liviu Zăfirescu**, **Mircea Popescu**, **Corneliu Zeană**, **Ion Munteanu**, **Constantin-Titus Bordeianu**, **Laurențiu Orășanu**.

Întâlnirea s-a încheiat într-o atmosferă cordială, determinând gazdele, prin dr. ing. **Mihai Mihăiță**, președintele AGIR, să se felicite că au înlesnit o asemenea manifestare și să facă apel la toți epigramaștii români de a deveni membri ai Cenaclului *"ING-Epigrama"*, propunerea fiind însușită instantaneu de președintele cenaclului, **Viorel Martin**: *"Fîind Cenaclul cam subțire, / C-abia ce-a ieșit din fașă, / Îi invităm, să nu vă mire, / Iar Grosu... sigur îl îngroașă! (Invitațiile încep cu Gheorghe Grosu)"*. Îi mulțumim și noi gazdei noastre, care încă de pe vremea când conducea Regionala C.F.R. București susținea activitatea literară, prin Cenaclul *"George Călinescu"*, în care foarte activ era renumitul epigramist **Teodor Maricariu**, iar în noua postură, în fruntea AGIR, a susținut mai întâi editarea lucrării *"Inginerii în familia epigramaștilor"* (autoare **Elis Răpeanu**), iar acum recidivează cu *"Ingineri epigramaști"* (**Nelu Vasile** și **Viorel Martin**) și în plus publică epigrame în ziarul *"Univers ingineresc"* (până acum semnate doar de **Corneliu Berbente**).

La revedere București, să ai parte de sănătate *"Moșule"* și să ne mai inviți la asemenea manifestări!

Evelin Lașu,

Reporter delegat al revistei "Turburele"

(urmare din pag.1)

ANTOLOGIE - **Emil Ianuș** / **Nelu Vasile** (Horodnicul de Sus, SV / Turburea, GJ, prezent) – *"Antologie de umor rural"*; Epigramă: **P1 – Nicolae Bunduri** (Brașov), **P2 – Grigore Chitul** (Bistrița), **P3 – George Petrone** (Iași); Fabulă: **P1 – Florian Abel** (Grindu, IL, prezent), **P2 – Petronela-Vali Slavu** (Aninoasa, HD, prezentă), **P3 – Dorel Mihai Gaftoneanu** (Iași); Proză scurtă: **Ion Tiță-Călin** (Constanța); Parodie: **Petru Brumă** (Constanța, prezent); Caricatură: **P1 – Dumitru Ștefănescu – Ștef** (Brăila, prezent).

Un juriu alcătuit din **Ion Cepoi**, **Olimpia Bratu**, **Gelu Birău**, **Spiridon Popescu**, **Viorel Surdoiu** a acordat Premiul anual pentru literatură *"Ion Căzăvoiu"* unui scriitor gorjean, respectiv lui **Ion Popescu-Brădiceni** pentru volumul *"Tranșee de cristal"*.

Agapa de la „Casa noastră” din Runcu, desfășurată întrun cadru mirific, de care se face vinovat proprietarul **Clement Mocanu** și într-o atmosferă de destindere și voie bună, de care se fac vinovați umoriștii prezenți, avea să pună capăt unei ediții despre organizarea căreia se poate invoca și în acest an, mai vechea apreciere a hătrului **George Zarafu**: *"Ne-ntrecuți în istețime, / Înzeștrați cu har și zel, / Căzăvoiu-i la-nălțime, / Festivalul e... la fel (Gorjenilor)"*.

Nu ne rămâne decât să enumerăm, pentru nemurire, organizatorii festivalului: Consiliul Județean Gorj (**Mădălina Cioloci** - vicepreședinte), Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj (**Ion Cepoi** - director), **Viorel Surdoiu** - consilier, în parteneriat cu Biblioteca Județeană *"Christian Tell"* (**Olimpia Bratu** - director), Școala Populară de Artă (**Viorel Gârbaciu** - director), Uniunea Epigramaștilor din România (**Mihai Sălcuțan** - vicepreședinte), Asociația Națională a Caricaturiștilor din România (**Aurelian-Iulius Șuță**), Grupul de publicații *"Flacăra"* și Liga Culturală *"Fiii Gorjului"* (**Alexandru Păsărin** - director, respectiv președinte), Consiliul local și Primăria Runcu (**Adi Câmpăneanu** - primar, **Nicu Turtoi** - director Grup Școlar), Societatea Umoriștilor Gorjeni (**Grigore Marian Dobreanu** - președinte al Cenaclului „Hohote”).

Festivalului Național de Umor *"Ion Căzăvoiu"* îi dorim viață fără de moarte, iar umoriștilor români inspirație în desăvârșirea creațiilor cu care să participe anual în concurs!

Reporter delegat al revistei „Turburele”,
Vali Leneșu

UN FILOLOG... "LIBER SCHIMBIST"!

(fantezie)

ORIZONTAL: 1) Aduce cu barza (pl.). 2) Arată că a izbutit (pl.) – De 23 de ori GEORGE (Zarafu)! 3) Ținut în gură de un nepriceput – Precede săritura. 4) Sunt înfiorători – Fatal familial insomnia (abr.med.). 5) EUGEN ALBU – Susțin orice luptă – ARTUR ENĂȘESCU. 6) Fisură metalică – A pierde memoria. 7) Podiș în Norvegia – Pământ îmbibat cu apă. 8) Ponderea unui ban – ȘTEFAN BUZĂRNESCU. 9) Manifestare ostilă la băutură! – Un om important – Necazul lui SOFRONIE (Ivanovici)! 10) Ca mărgelile la gât – Cuptor de gătit (pl.).

VERTICAL: 1) Un creișar de demult – E deasupra. 2) Sfârșitul lui BOGOE (Maliu)! – Face anchetă în diferite localități. 3) Strigătul copiilor la de-a v-ați ascunselea – El umple vingalacul cu litere. 4) Ridicare în slavă – ION IONESCU (Quintus). 5) Vechi instrument muzical egiptean – Codul aeroportului Mevang (Gabon). 6) TITU TURCOIU – Pantofi de marochin. 7) Alianța pentru Integrarea Europeană (siglă) – Organizația Turismului Ethiopian (siglă) – Debutul lui PRACSIU (Teodor)! 8) LAURENȚIU-FLORENTIN (Ghiță) – Pățit rău de tot. 9) Parte a gâtului – Își aduce contribuția la nevoie. 10) Veche școală în filozofia greacă (masc.; pl.) – Debutul lui FERU (Victor)!

Dicționar: FFI, DEI, MVG, AIE, ETO.

P.S.: În căsuțele rasterate găsiți prenumele și numele filologului, iar căsuțele numerotate indică: localitatea în care s-a născut (1-4), profesia, gradul didactic și specialitatea (5-38, 4 cuv.), localitatea de domiciliu (39-47) și sigla a două organizații al căror membru este (48-50, 51-53).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	3	55		50		4	5	63	64
2	33	2	31		27	28		10	9	
3	53	61	60	59			11	20		58
4	21	62		7	26	40		56		44
5			42	8	25		6		43	57
6			41	17	30	23		22		
7	49				39	24	54	45	19	
8	51	29	32			14			48	12
9			13	15		52	46	36		18
10		34			16		47	35	37	38

PREȘEDINTELE UMORIȘTILOR GORJENI

(fantezie)

ORIZONTAL: 1) Floarea-brumei (dim.; pl.). 2) Operație de mărunțire a rădăcinoaselor – Întoarce jocul de la Gorj! 3) Termină ruga – Mod de a economisi ceva. 4) Debutul lui MARINICĂ (Pannduru)! – Alege pleava. 5) Prefix de viață – Om nepăsător (fig.). 6) Măcinat mare – Femeie de neam! 7) Omul fiară. 8) Localitate în sudul Franței (Pyrénées-Orientales) – Debutul lui ALEXANDRU (Doru Șerban)! – Coadă vrejului! 9) Ne deschide capul la nevoie. 10) Stă aproape – Vechi dans francez în doi timpi.

VERTICAL: 1) În mod cert e dezordine (pl.). 2) Un mod mai rar de a vâsli. 3) Asta e dată de actualitate – Nătângii din unele zone ale țării. 4) Diplomatul Vaticanului – Laur nemetalifer! 5) Îndemn pentru... – ...un cal brun – Extrase din lege! 6) E urciur fără îndoială! – Ți se trage fără vrerea ta. 7) De natura serozității – Vine de la răsărit. 8) Vorba fiarelor – O minoră care nu se miră! 9) Completează echipa – E încâduită cu un berbec. 10) Nu diferă între ei – Siglă pentru Ethiopian Ju Jitsu Association.

Dicționar: EVOL, URCI, EJJA.

P.S.: În căsuțele rasterate găsiți prenumele și numele noului președinte al Societății Umoriștilor Gorjeni, iar căsuțele numerotate indică: localitatea și județul unde s-a născut (1-12, 2 cuv.), localitatea și strada unde domiciliază (13-26, 3 cuv.), profesia până la pensionare (27-41, 2 cuv.), titlul revistei de umor pe care o editează (42-51, 2 cuv.) și vietățile pe care le crește în curte (52-64, 2 cuv.).

UN SEPTUAGENAR BUZOIAN

(fantezie)

ORIZONTAL: 1) Se țin de flaterii. 2) Animalele lui VOICILAȘ (Constantin)! – Intră în troacă – Admiratorul vedetei. 3) Potecă mult umblată (masc.) – Repetitie de boboc! 4) PAVELESCU ION – Faptul de a exista. 5) Leah marginalizat! – Zarul găsit la ALECU (Nicușor)! – Sunt puși în frunte. 6) Se mulțumește cu puțin. 7) Creație divină – E dincolo de oraș. 8) Inele de lemn – Asigură promovarea în funcție. 9) Chestiune de nuanță (pl.) – Primit cu demnitate. 10) Postură de PĂUN – Peste sută.

VERTICAL: 1) Chemată în armată. 2) Una de acolo – Dispariție în larg. 3) De 61 de ori PANAITESCU (Vasile)! – Pe loc repaus (var.). 4) Cereale măcinate – Debutul lui TRANDAFIR (Constantin)! 5) Căldare umplută la munte – A trece prin sită. 6) Ieșit la iveală – Australian Education Union (siglă). 7) Zgomot la descărcarea armei – Apăsător cu ușurință (pl.). 8) Necazul lui CIOFLEC (Virgil)! – Nu prețuiesc viața (fem.). 9) Boala furiei nestăpânite (var.) – Mașină de baron! 10) Te trece apa – Ține de coaste.

Dicționar: AEU.

P.S.: În căsuțele rasterate găsiți prenumele și numele epigramistului, iar căsuțele numerotate indică: locul nașterii (1-17, 2 cuv.), profesia și specialitatea (18-38, 2 cuv.), cea de a doua profesie (39-46), localitatea de domiciliu (47-51) și titlul volumului de rondeluri publicat în anul 2007 (52-59, 2 cuv.).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1			20	48			29	31	30	37
2	41			40				42		36
3	47	53		51	28				1	2
4			39				3	11	10	
5	26	54		25			17	52	15	
6			13	12	27		34	35		44
7	49	18	4		58	55		6	7	16
8	50	19	21		59	5	14			43
9		23	22	56	57		45	8		46
10		38		24		32	9	33		

CARTE FRUMOASĂ...

FANTEZIE

1) Dramă populară în perioada sărbătorilor de iarnă. 2) Mai rar un așa grosolan (fem.). 3) Plătește de bunăvoie cheltuielile altuia. 4) Introdus pe cale chirurgicală. 5) Neînțelegeri la tribunal. 6) Prima fază în orice proces.

De la A la B și de la C la D: numele a doi buni prieteni epigramiști, care au realizat împreună cartea al cărei titlu îl aflați citind în continuare literele din căsuțele numerotate (1-19, 2 cuv.).

	A					C
1		1			9	8
2		12	7	6		
3				2	17	
4			10		14	5
5		11	18	19	3	4
6		15		13	16	
	B					D

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2		70	93	22	72			81	37	73		63	90
3		67	75	28	74	23	64	47	61	36	49	32	
4		68	71	98	62	24		65	83	95	33	50	
5			2	3		60	29	82		35	34		
6		88	1	89	38		84		80	97	51	52	
7		45	44		39	69	31	30		48	91		
8		21	43	4	76	59		42	6		12	14	
9		46	20		19		58	40	7	11	13	15	
10		27		5	18	17	9		41	66	53	16	
11			26	25		78	8	54		79	57	55	
12		96	77		92	94	10		87	85	86	56	
13													

O CARTE CU DOI AUTORI

(fantezie)

ORIZONTAL: 1) ... 2) Plecare în fugă – Sfârșitul șahului – Permit jocul la table (sg.). 3) Matematica triumfiului. 4) Sunt satisfăcute la mâncare – Beneficiarul ultimilor bani. 5) Ordonatorul lui MALACU (Păun)! – Înaintează printre munți (pl.) – Ligamentul lui PETCU VIRGIL! 6) Telefon la purtător – Moșteniri de la străbuni. 7) Apropiatul nostru - Munte în sudul Arabiei – GROZA (Valentin) privit din spate! 8) A depăna o întâmplare - Aprobate la final de IACOB (Ionel Bencei)! – Vine la repetiție. 9) Dau alarma în pădure – Deșteptat devreme. 10) Cultura lui CONSTANTINESCU (Gheorghe)! – Trag la pește – Permit circulația secrețiilor (sg.). 11) Regretul lui ZAHARIA (Petrache)! – Salonul central din Salonta! – Stă lângă ocean. 12) E de dreapta – Adună sute de zile (pl.) – “E lung pământul...”. 13) ...

VERTICAL: 1) ... 2) Îi ies mereu vorbe – Marea cea mare – De 14 ori SOFRONIE (Ecaterina)! 3) I se pune ușor pata (pl.) – Fire de păpușă (pl.). 4) Au putere de lege – De 42 de ori GHINOIU (Nicolae)! 5) Gen de fală!! – A țipa la lună - Luțea la lui SAIOC (Florin)! 6) Îți iese prin piele - Debutul lui DANIELESCU (Mihai), DAVID (Nicolae) și DĂESCU (Constantin-Puiu)! – Lovitură de metal. 7) Localitate în Irlanda – Dovadă certă – E plin de amărăciune. 8) Asigură flacăra pentru lipirea metalelor (pl.) – Face umbră pământului. 9) Confort pentru FĂT-FRUMOS – Ne luminează. 10) Dă apă la animale (var.) – Îl găsești sub sat. 11) Asigurări de necesitate. 12) Ajuns în vârf de munte – E lipit la casă. 13) ...

Dicționar: ADUN, EMO.

P.S.: În căsuțele rasterate găsiți editura, autorii și titlul cărții, iar căsuțele numerotate indică, în ordine alfabetică, numele a 18 dintre cei 191 de epigramiști incluși în carte: 5, 5, 6, 5, 3, 7, 6, 5, 4, 6, 5, 5, 4, 5, 5, 7, 7, 8.

ARITMOGRIF

		A				
		7	5	1	2	8
9	10	1	2	11	4	12
		13	5	3	11	5
8	1	11	4	6	5	12
		6	3	5	14	11
		13	5	6	10	2
9	7	14	5	8	6	11
		7	14	2	15	11
16	3	5	4	9	5	12
		16	3	5	1	11
		B				

T = 1
E = 2
H = 3
N = 4
I = 5
C = 6
P = 7
S = 8
O = 9
L = 10
A = 11
U = 12
M = 13
R = 14
D = 15
G = 16

Înlocuind cifrele cu litere, veți afla pe orizontal numele a zece epigramiști incluși în cartea prezentată în această pagină, iar de la A la B, numele generic care îi caracterizează având în vedere pregătirea lor profesională pentru domeniul tehnic.

COAUTOR AL CĂRȚII

(Rebo-metagramă: xxCx + xAxx + Lxx = 6, 5)

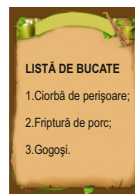
S E T



... CINSTE CUI TE-A SCRIS!

TITLUL ANTOLOGIEI

(Biverb eliptic anagramat: 5 + 5 + 5 + (5) = 8, 11)



CRİPTOGRAMĂ

I	N	E	R	M	I	A	S	L
G	N	I	A	S	V	I	E	M
I	E	R	T	U	L	R	A	A
P	G	I	L	E	O	R	N	G
I	N	E	V	I	T	I	I	R

Pornind din caseta stânga-sus și urmând o anumită cale, veți afla titlul antologiei de epigrame (8, 11), numele autorilor (4, 6; 6, 6) și editura care a tipărit volumul, în 2012 (4).

Test de perspicacitate: găsiți numele epigramistului timișorean, tehnician energetic, prolific autor de proză umoristică, epigrame, catrene satirice: 4 litere.

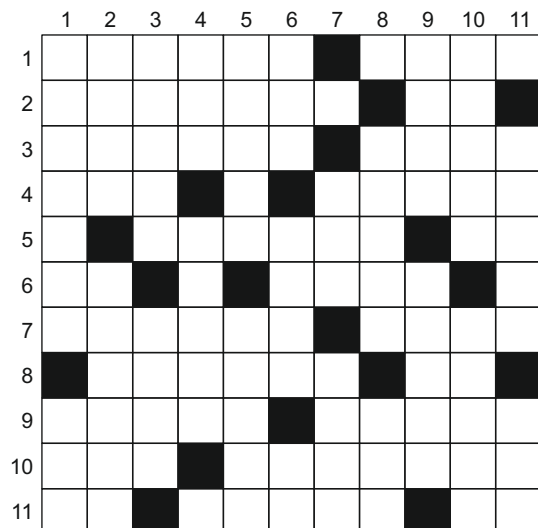
AUTORII

(Rebus eliptic anagramat: 8 + (6) + 3 + 3 + 3 = 4, 6; 6, 6)



RĂSFIND ANTOLOGIA

ORIZONTAL: 1) Publicist și epigramist din Gorj, inginer electrotehnist și informatician de profesie, a alcătuit împreună cu Viorel Martin antologia "Ingineri epigramiști", apărută la Editura "AGIR" din București, în 2012 (Nelu)... - ...și autorul cuvântului înainte (Aureliu). **2)** Inginer automatist, autorul a șase volume de umor și al unuia de proză scurtă, "A treia bancă", 2012, prezent în antologie cu 6 epigrame (Laurențiu) – Toderășcu și Hanganu, în inițiale! **3)** Ofensare – Inginer electronist, inclus în volum doar cu 3 epigrame (Ioan). **4)** Două localități în SUA – Prenumele epigramiștilor Bănești, Chira, Gârda (și Ioan), Miloș. **5)** Acestuia Mircea Ursei îi dedică epigrama: "Cu trase pledoarii de păr / Și motivații fel de fel, / Aleargă după adevăr, / De ies minciunile din el" – Alexandra Toma. **6)** Enachi Mihai – Inginer chimist, fost redactor-șef al revistei "Epigrama", publică în 1998 volumul "Ce-mi șoptește mie muza / Ingineri și tehnicieni români epigramiști", prezent cu 6 epigrame (Valerian). **7)** Cognomenul inginerului agronom Constantin Iurașcu, membru al Academiei Libere "Păstorel", din Iași, a colaborat cu Mihai Cosma și Eugen Deutsch la volumul de definiții epigramatice "Vorbe despre vorbe", 2006, inclus și el cu 6 epigrame – "... cu vedere la mare", volum de epigrame alese, 2011, al



inginerului silvic Nicolae Nicolae. **8)** Însemnări – Ion Patriche. **9)** Orașul natal al Camelliei Nistor (inginer chimist), inclusă cu 3 epigrame și al lui Vasile Topliceanu (inginer mecanic), tot cu 3 epigrame – Tehnician mecanic brașovean, autorul volumelor "Să iertați, măestree Cincinat", "Brașoave imite" ș.a., cu 6 epigrame în antologie (Gheorghe). **10)** Acela – Inginerul electronist bihorean, care și-a adresat acestora: "Mai bine-n urma lor s-o iei, / Când mai petreci în viață, / Decât să te petreacă ei / Și tu să fii în față". **11)** Gșain Emil – Tehnicianul de origine fălcană, a publicat în 2003 volumul "Duiosii satirice", cu 4 prezențe în antologie (Vasile) – Mircea Ursei.

VERTICAL: 1) Inginer silvic sucevean, autor al volumului "Regal de epigrame bucovinene", 2008, are 6 epigrame (Vasile) – "Un ... de lup", volum de caricaturi al inginerului mecanic Marian Lupu. **2)** Școala Postliceală de Meteorologie și Hidrologie din acest oraș bănățean a absolvit-o Iulian Bostan-Gohor, care dă o definiție epigramei: "Un crâmpoi de poezie / Cu o poantă căpătâi, / Ce e necesar să fie / Ultima și cea... dintâi!" – Inginerul gălățean, autorul volumului "Prezent al timpului trecut", 2010, cu 6 epigrame (Vasile). **3)** Tehnicianul de căi ferate, poet, publicist, a debutat în 1969 la "Urzica", prezent cu 6 epigrame (Alexe-Alecu) – Inginer chimist, membră fondatoare a Academiei Libere "Păstorel", are două epigrame (Georgeta-Alexandra). **4)** Fire de nisip! – Una din cele 3 epigrame ale lui Jean Buhman, inginer feroviar, pe care o reproducem: "Un râu de foc, cu unda arsă / De lupte grele și visări, / Ce, potolit și-nfrânt, se varsă / Într-un ocean de remușcări". **5)** Inginer mecanic născut la 1 ianuarie 1947 la Bucecea (Botoșani). Scrie poezii lirice, rondeluri, fabule, parodii și epigrame (Vasile) – Orașul de lângă Brăila unde-și desfășoară activitatea Glicherie Stanciu, pasionat colecționar și expozant, prezent cu două epigrame. **6)** Inginer electrotehnist inclus cu 6 epigrame (Veron) – Bine văzut – Epigramiștii Rusu și Rogobete. **7)** Cognomenul caricaturistului Iulian Pena – Localitate în Japonia. **8)** Epigramist prahovean, prezent în peste 30 de volume colective, are 6 epigrame (Vergiliu) – Bărbat urât (reg.). **9)** Băutură acră – Epigrama lui Mihai Teognoste, inginer mecanic, adresată acestora: "Mai bine-n urma lor s-o iei, / Când mai petreci în viață, / Decât să te petreacă ei / Și tu să fii în față". **10)** Tehnician topograf de sorginte bănățeană, autor de volume cu epigrame, are publicate în antologie 6 titluri (Petru) – Stupefiant (var.). **11)** Acestuia, epigramistul brăilean Stoica Găgeanu îi dedică epigrama: "Din cartea sa când i-am citat / Cuvintele-mi păreau mai vii. / El mi-a răspuns contrariat: / Tot ce mi-ai spus sunt doar prostii" – Primul la număr.

Dicționar: ODD, ISAI, UCE.

CARTE FRUMOASĂ, CINSTE CUI TE-A SCRIS!

(Rebo-metagramă: xxG + xxxx + Sxx = 4, 6)

L

I



(Rebo-metagramă anagramată:

xxxxx + xxx + xxGx = 4, 8)

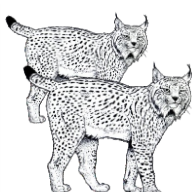
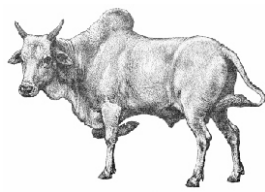
A



(Rebo-metagramă anagramată:

xxxx + xxxx + xAxxx = 6, 7)

E



(Rebo-metagramă anagramată:

xxxx + xxxxxA = 5, 5)

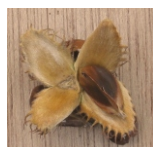
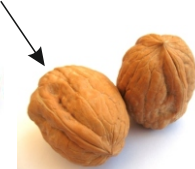
O



(Rebo-metagramă anagramată:

xxxx + xxxx + xxx + Jxx = 7, 7)

T



(Rebo-metagramă anagramată:

xxx + xxx + xAxxx = 5, 6)

E



PĂTRATE (CORIFEEI BRAȘOVENI)

	1	2	3	4	5
1	1	3	10	15	17
2	21	16	8		11
3	22	2		7	12
4	14		9	5	4
5	18	19	13	20	6

ORIZONTAL: 1) Prima cameră. 2) Permit accesul. 3) Secat pe margini! – Nas adus! 4) Petrol englezesc. 5) Împarte hambarul.

VERTICAL: 1) Zgomot de frunze în bătaia vântului. 2) Punct înșorit în zori. 3) Întră în panică! – Date în clocot! 4) Martor la construcția piramidelor. 5) Unealtă a dulgherilor.

De la 1 la 22: Coautor (7, 7-8).

ORIZONTAL: 1) Rotește cartușul pe țeava puștii. 2) Gheorghe alintat. 3) Verdeată din seră! – Scapă fără umezeală! 4) Pom preferat de codane. 5) Locuitorul unei țări baltice.

VERTICAL: 1) Adună gunoiul (pl.) 2) E un tip răsărit. 3) Cap de iguană! – Curat la exterior! 4) Înclociește cafeaua. 5) Mâncare de berbec la stână.

De la 1 la 22: Coautor (8, 14).

	1	2	3	4	5
1	1	2	17	15	16
2	7		6	3	4
3	8	5		20	21
4	18	22	9		14
5	19	12	13	10	11

DEZLEGĂRI: P. 3: Un filolog... "liber schimbist": COCOSTARCI – REUSITI – EO – U – CAS – ELAN – CRUNTI – FFI – EA – ARME – AE – RIZ – UITA – N – DEI – NOROI – SUTIME – SB – URA – VIP – OF – SIRAG – ROLE. (ȘTEFAN CAZIMIR; IAȘI; PROFESOR UNIVERSITAR DOCTOR FILOLOGIE; BUCUREȘTI; USR; UER). Președintele umoriștilor gorjeni: BRANDUSELE – RAZUIRE – OG – AMIN – CRUTA – MA – TRIOR – L – B – BIO – SLOI – URLUIT – EA – R – E – BESTIE – EVOL – AL – EJ – L – TREPAN – J – ICI – GAVOTA. (NICOLAE BRELEA; BĂRSEȘTI, GORJ; TÂRGU-JIU, METEOR; REVIZOR CONTABIL; BOLTA VERDE; PASARI, ANIMALE). Un septuagenar buzoian: MAGULITORI – OI – RAT – FAN – BATUCIT – BO – I – PI – TRAIT – LH – EC – ASI – I – OLEACA – S – ZIDIRE – SAT – ANI – NUMIRE – TENTE – ONOR – ACAR – MIE – N. (MITICĂ ION; BORDUȘANI, IALOMIȚA; INGINER ELECTROMECHANIC; PROFESOR; BUZĂU; ȘAH ETERN). P. 4: Fantezie: VICLEIM – AGRESTA – SPONSOR – IMPLANT – LITIGII – EMBRION (VASILE, MARTIN; INGINERI EPIGRAMIȘTI). O carte cu doi autori: IUREȘ – MAT – PUL – TRIGONOMETRIE – SATULE – PREOT – I – AL – VAI – UV – V – MOBIL – T – OCINI – ACI – ADUN – AZ – O – RELATA – OB – IAR – GAI – R – PRECOCE – IN – NADE – CANAL – P – AH – ALO – TARM – EST – ANI – CUREA. (AGIR; NELU VASILE; VIOREL MARTIN; INGINERI EPIGRAMIȘTI: BĂLAN, BELEI, CIOACĂ, DARIE, ENE, HANGANU, IOVUȚA, LARCO, LICĂ, MARTIN, NOREA, PAVEL, POPA, RĂDUȚ, STOIT, TATOMIR, TURCOIU, ZĂRNESCU). Aritmogrif: PITES – OLTEANU – MIHAI – STANCIU – CHIRA – MICLE – OPRISCA – PREDA – GHINOIU – GHITA. Coautor al cărții: VASILE MATEI (vacii + lamă + lei). P. 5: Titlul antologiei: INGINERI EPIGRAMIȘTI (tigri + șerpi + găini + meniu). Autorii: NELU VASILE; VIOREL MARTIN (veveriță + muflon + lei + răs + lin). Criptogramă: INGINERI EPIGRAMIȘTI, NELU VASILE, VIOREL MARTIN, AGIR; ȘAIN (rândul doi, din căsuța 5 spre căsuța 2). Răsfoind antologia: VASILE – GOCI – ORASANU – TH – RANIRE – PEIA – ODD – C – PETRU – B – AVOCAT – AT – EM – I – LICA – O – TATAIA – UMOR – NOTARI – IP – ROMAN – SUCIU – ALA – CRACIUN – SE – DARIE – MU. P. 6: NELU MARIAN (neg + umăr + sân). TOMA ROCNEANU (morun + ton + cegă). SERGIU ZĂMBREA (zebu + răși + măgar). IONEL STOIT (enot + lișiță). DUMITRU ANDRECA (dude + nucă + măr + jir). IONEL NEGRUȚ (gnu + lei + raton). Pătrate: SENAT – USI – E – ST – NS – U – OIL – RACLA. (STELIAN IONESCU-ASTRALUS). GHINT – H – GEO – ER – SC – NUC – A – ESTON. (GHEORGHE CONSTANTINESCU).

În antetul paginilor 2-8 sunt inserate definiții din „**Dicționarul impertinent al limbii române**”, semnat de **Mihai FRUNZĂ** din Brăila, iar în subsolul paginilor 1-8 sunt inserate „**Sclipiri de artificii**”, din volumul cu același titlu semnat de **Alexandru HANGANU** din Brăila.

N-a putut să-i ia zilele pentru că venea acasă noaptea târziu.

Pagină realizată de Lis VELEANU

ȘARJE AMICALE

Lui Grig.M.Dobreanu, la vol. "Gorjul în patru... rânduri"

Ai reușit cu patru scânduri,
Județul să-l îngropi,
Cu epigrame-n patru rânduri
Și un sobor de popi !

Grig. Tunșanu

Invitație lui Gore

Am dus în lumea de apoi,
Cu popii, un județ.
Dar poți să vii și tu cu noi,
Că n-avem cântăreț!

Marinică

Nu mi-ar fi plăcut, știu bine,
În frac negru, cu monoclu;
Dar propunerea-mi convine:
Voi fi cântăreț, nu cioclu!

Gorică

Propunerea nu-i nouă,
Da-i bună la tot pasul:
Să bei vreo două ouă,
De vrei să-ți meargă glasul!

Marinică



ciocu' mic!

Acrostih multiplu pentru o revistă îngrijită de Nelu Vasile

Talentate **t**eme **t**emperate,
Undeva **u**morul **u**nduiește,
Recitalul **r**âset **r**ăspândește,
Bonus... **b**olduri, **b**ice bifurcate.

Umoristul **u**ică **u**luiește,
Replică **r**ezon **r**apiditate,
Elegant **e**stetic **e**chitate,
„Leneșu” **l**umină **l**icărește

Elegant **e**stetic **e**chitate!

Gheorghe GURĂU, Galați

Lui Grig.M.Dobreanu, la vol. "Gorjul în patru... rânduri"

Dacă tu, cu măiestrie,
Ai prins Gorju-n patru rânduri,
Cu nespusă bucurie
Eu te-aș pune-n patru scânduri.
Fiind cam mare-n gabarit,
Că ai mâncat cum ți-a fost placul,
Cu abdomenul depășit
Ți-aș face mai boltit capacul.
În cripta rece când te-or pune
Și Domnu-n ceruri te-o primi
Cei ce trudesce la-ngropăciune
Sunt sigur că-mi vor mulțumi.

Laurian IONICĂ

Ultima dorință

Truditor cu mâini crăpate,
Ce-mi urezi așa de bine,
Chiar mă vezi întins pe spate,
Pus în criptă la Rovine?

Cu dorințele-ți de hârcă
Mai să te blestem îmi vine:
Să mă cari doi metri-n cârcă
Și-o să vii și tu cu mine.

Hai să parafăm țidula,
C-un proverb ce-l știi prea bine:
De-oii muri, să-mi porți căciula,
De-oii trăi... hai pe la mine.

Marinică Pannduru

Acrostih multiplu pentru o revistă îngrijită de Gheorghe Gurău

Bârfe **b**lânde **b**uclușe,
Urzeli **u**șor **u**cigașe,
Zvonuri, **z**ăzanie, **z**âmbet,
Uimire, **u**neori **u**rlet,

Nade, **n**ăscociri **n**ebune,
Actori **a**prigi, **a**ctiune,
Râs, **r**anchiună **r**isipită,
Umor, **u**rbe **u**luită,

Lupte, **l**ume **l**ămurită.

Nelu VASILE, Turburea

Altă OPTICĂ

(lui Nelu Vasile editorul miniREVISTEI "Turburele")

Revista ce-ai editat
Mi-a produs avarii:
Scrișul m-a determinat
Să-mi schimb... ochelarii!

Alt GORE

Optică fără echivoc

(lui Grigore Tunșanu)

Înțeleg răspărul -
Doar nu inventezi! -
Și-asta-i adevărul:
Cu alți ochi mă vezi!...

NEVA

Provocare

Disputa e acerbă
Și va mai fi, mereu,
Revista e SUPERBĂ
Dacă... apar și eu!

Alt GORE

Valorosului Alt Gore

Speranțele-n tine-s mari
Și n-accept alternativă:
Vreau ca imediat s-apari...
Într-un lot de perspectivă.

NEVA

La 1 Decembrie "veteranul"

Nicolae BRELEA

a împlinit 80 de ani.

Colectivul de redacție îi urează:

La mulți ani!

REMEMBER

(acrostih)

Irizări de soare, întristare
Ofilită vremea ne previne,
Neică... festivalul iar se ține
Curgător ca Jiul la hotare...
Amintiri în Runcu, nu puține,
Nume grele azi ies pe cărare,
Adunate la comemorare
Vin să facă zilele senine...
Obosită-i toamna fără tine,
Iar simțim în suflet întristare,
Undeva la Runcu se revine...

Gheorghe GURĂU, Galați

Director fondator: NELU VASILE

Director de imagine: SERGHEI

Redactor-șef: LELIA VENUS

Tehnoredactori artistici: GRIG. M. DOBREANU
(epigramă) și BOGDAN ARTENE (rebus).

COLOȘENCO

Colectivul de redacție: Serghei Coloșenco, Marinică Pannduru,
N.V.Turbureanu, Lis Veleanu, Vali Leneșu, Evelin Lașu

Redacția: 217515 TURBUREA, GORJ
telefoane: 0742.271654, 0253.472533.

e-mail: neva194987@yahoo.com

ISSN 2068 - 6773

Era bună la suflet, așa că nu necesita reparații.

CITEȘTE ȘI DĂ MAI DEPARTE!

