

Biblioteca Citatepedia
spațiu virtual găzduit de www.citatepedia.ro

Încredințez această piesă de teatru în format electronic Bibliotecii Citatepedia. Reproducerea sau tipărirea de replici sau fragmente este liberă, cu condiția precizării sursei și autorului.

Tipărirea integrală sau punerea în scenă a acestor piese se pot face numai cu acordul scris al autorului. Acord care se poate obține mai ușor decât vă imaginați.

Valeriu Butulescu

VALERIU BUTULESCU

STEFAN CEL VIU
(Valea Albă)

- dramă istorică -

PERSONAJE:

Ștefan, domnitorul Moldovei

Maria de Mangop – soția lui Ștefan

Doamna Oltea – mama lui Ștefan

Luca – boier, sfetnic, șeful cancelariei domnești

Ioan (Țamblac) – bătrân cărturar, unchiul lui Ștefan

Purice – aprod

Un cioban, un țăran, un soldat, voci în culise.

Acțiunea se petrece la Suceava, în cetatea de scaun, iulie 1476.

Cancelaria domnească, mobilată în stilul epocii. Un dulap mare, o masă lungă, o canapea, scaune. Pe masă cărți, instrumente de scris, o fructieră. Pe pereți, o stemă a Moldovei, câteva steaguri, o icoană. Cărturarul Ioan redactează o nouă pagină de letopiseț, supravegheat atent de boierul Luca, șeful cancelariei. Amândoi au părul albit de vreme. Aprodul Purice, foarte tânăr, stă de pază la intrare.

SCENA 1

Luca, Ioan, Purice.

LUCA (*agitat*): Nu-mi vine să cred! Un turc adevărat a intrat pe fereastră? Și gărzile n-au prins de veste?

IOAN (*în șoaptă, privind spre Purice*): Gărzile păzeau intrarea! Așa e obiceiul lor! Iar păgânul a intrat pe geam! Era iscoadă...

LUCA (*curios*): Cum arăta?

IOAN: Nimeni nu știe! Turcul era mascat! Mărunțel, dar bun luptător! Când a tras iataganul, n-a fost chip să-l prindă cineva! A băgat spaimă-n cetate, apoi a fugit! Tot pe fereastră!

LUCA: Ciudat! Să scape de sub nasul străjerilor? Un turc mascat! E prea de tot!

IOAN (*înțoarce filele letopisețului*): Semn rău! Ia să ne vedem noi de cronica noastră!

LUCA: Unde am rămas?

IOAN (*citește rar*): "...și atunci a cucerit Ștefan voievod cetatea de scaun a Valahiei. Și a luat cu dânsul pe doamna Despina, soția lui Radu voievod, și pe singura sa fiică, și toate comorile lui, și toate veșmintele, și toate steagurile lui..."

LUCA (*nemulțumit*): Nu e bine! O cronică trebuie să surprindă esența evenimentului! Vodă a luat cetatea și steagurile! Gata! Punct! Ce rost are să pomenim de comori și veșminte? Iar treaba cu femeile e jenantă, nu crezi?

IOAN (*tare*): Vă înșelați, prea cinstite boier Luca!

LUCA (*familiar*): Ionele, lasă eticheta pentru curtea dogelui venețian!

IOAN (*încet*): Protocolul ne obligă...

LUCA (*încet*): Suntem numai noi doi!

IOAN (*încet, arătând spre Purice*): Bine, dar dânsul...

LUCA: Dă-l încolo! E Purice, aprodul! Băiat bun! El stă de pază! (*Râzând.*) Are armă nouă, nemțească...

IOAN (*neîncrezător*): Totuși...

LUCA : Bine! Îi fac vânt! (*Către Purice.*) Ei, cumetre Purice! Ești ostaș vrednic! Îl cunoști cumva pe hatmanul Odobești?

PURICE (*gânditor*): Nu, boierule...

LUCA: Serios? Nici pe stolnicul Cotnar?

PURICE (*zâmbește luminat*): Aaa! Pe aista parcă l-am văzut, la un praznic!

LUCA: Prea bine! Vezi că te așteaptă amândoi la pivnițele domnești! Salută-i din partea noastră! Și adu-ne în grabă un ulcior cu vin roșu!

PURICE: Vin roșu? Îndată, cinstiți boieri! (*Râde.*) Să știți domniile voastre că eu sunt nepotul vornicului Panciu! (*Purice iese în pas alergător, luând halebarda cu el.*)

SCENA 2

Luca, Ioan.

LUCA: Unde am rămas?

IOAN: (*serios*): Luca, fii atent ce spui și ce scrii! Limba ta e prea slobodă! Stăpânul nostru e drept, dar aprig la mânie! Ștefan are sute de ochi și mii de urechi!

LUCA: Stai blând, bădie! Noi facem istorie, nu politică! Ia loc și scrie! „Domnul Ștefan Voievod a cucerit cetatea Dâmbovița și a luat toate steagurile lui Radu cel Frumos.” Punct!

IOAN: Vrei să spui „steagurile lui Radu voievod.”!

LUCA: Ionele! Ce fel de voievod mai este Radu, dacă domnul nostru i-a luat steagurile, comorile, veșmintele? Și soția, pe deasupra!

IOAN (*zâmbind*): Frumos l-a aranjat Ștefan vodă pe Radu cel Frumos!

LUCA: În locul lui, am ridicat în scaun pe Laiotă Basarab. (*Încet.*) Altă loază! A domnit patru săptămâni...

IOAN: Încurcate sunt treburile dincolo de Milcov! Basarab plânge la poarta noastră! Radu își varsă lacrimile la Înalta Poartă! Valahia, săraca, nu știe încotro să se aplece...

LUCA: Mare păcat! Muntenii ne sunt frați! Vorbim același grai. Cu toții de la Râm ne tragem...

IOAN: O, dacă ar avea și ei un domn viteaz și brav, ca al nostru!

LUCA: Va veni o vreme când aceste pământuri vor fi un singur trup! Se va găsi o mână de fier, să le unească...

IOAN: Ștefan este un rege mare. Fala creștinătății și pavăza ei. (*Ia o scrisoare de pe masa de lucru.*) Uite ce-i scrie Papa de la Roma: „Faptele tale săvârșite cu înțelepciune și vitejie contra turcilor au adus atâta celebritate numelui tău...”

LUCA (*oftează*): Vorbe spuse cu meșteșug! Dar vorbe! Noi așteptăm oameni și arme, ei ne trimit povești! (*Pauză.*) Ascultă! Ce-ar fi să bem o ulcică de vin?

IOAN (*încordat*): În cancelarie? Dacă ne vede cineva?

LUCA: Suntem numai noi doi...

Luca scoate din dulap un ulcior și două ulcele de lut, în care toarnă vin, zâmbind ștrengărește. Cei doi ciocnesc ulcelele.

LUCA: În sănătatea țării și a lui vodă!

IOAN: Trăiască Ștefan și Moldova!

Cei doi golesc repede ulcelele. Luca le pune la locul lor, împreună cu ulciorul.

IOAN (*oftează, revenind la cronică*): Istoria se scrie greu, bădie! Slova trebuie să fie adevărată, simplă și clară...

LUCA: Ascultă, Ioane! Știm cu toții că Radu cel Frumos e un netrebnic, dar e sânge de-al nostru!

IOAN: A bătut palma cu păgânii! Vrea să pună Valahiei turban!

LUCA: Păi, vezi! Posteritatea trebuie să știe că voievodul nostru i-a luat puterea politică, nu nădragii și muierea! Vom scrie astfel: „În ziua de 24 noiembrie 1473, Ștefan Vodă, prin mila lui Dumnezeu, în luptă dreaptă a luat cetatea de scaun a Radului, împreună cu toate steagurile acestuia!” Atât! Radu e neam cu noi! Nu-i putem întina memoria!

IOAN: Cum? Să nu amintesc despre veșminte și comori?

LUCA (*încet*): Nu! Lasă-le dracului de veșminte! Vrei să afle urmașii urmașilor noștri că ne-am jefuit neamurile?

IOAN: Asta-i bună! Păi cum? Numai despre steaguri? Ce sunt steagurile, la urma urmei? Niște cârpe vopsite! Să nu scriu despre doamna Despina? (*Zâmbește cu tâlc.*) Pentru vodă ea prețuiește mai mult decât toate steagurile la un loc...

LUCA (*gânditor*): Știi ce? Lasă loc liber! Ne mai gândim! (*Pauză.*) Totuși, nu-mi vine să cred! Un spion turc, și încă unul mascat, a intrat pe fereastra cetății? Semn rău! Țara nu e bine păzită... (*Intră Purice, în mare grabă, fără vin. Își aranjează ținuta.*)

SCENA 3

Luca, Ioan, Purice.

LUCA (*glumeț*): Ei, Purice! De ce alergi așa! Au năvălit tătarii?

PURICE (*respiră greu, obosit*): Boierilor, sunt de strajă! Mi-am adus aminte! N-am voie să plec post! Mă apasă o mare vină!

LUCA: Dacă ai vin, n-ai vină!

IOAN: L-ai găsit pe hatmanul Odobești? (*Arată spre călimară.*) Uite, nu mai avem cerneală!

PURICE (*răsuflă greu, potrivindu-și halebarda*): Când să cobor scările, am dat nas în nas cu medelnicerul Soare... Mi-a șoptit o vorbă de taină! Domnul Ștefan a pornit spre noi!

IOAN (*neliniștit*): Ești sigur? (*Face ordine pe masa de lucru.*)

PURICE: Măria sa vine la noi la cancelarie, cinstiți boieri! Vrea să ne ia prin surprindere! (*Pauză.*) Medelnicerul Soare este un om bine informat...

LUCA: Să vină, să vină! (*Își potrivește părul.*) Va fi o mare surpriză pentru noi...

Din spate răzbat, tot mai răsunător, pașii siguri și bărbătești ai domnitorului. Foarte grăbiți, boierii fac ordine în cancelaria domnească.

PURICE: Atențiune! Vine măria sa Ștefan Vodă!

Purice ia poziția regulamentară, încremenind în dreapta ușii, cu halebarda în mână. Boierii se postează la stânga și la dreapta ușii, aplecați, în semn de profund respect. Zgomotul pașilor se amplifică. Cei trei așteaptă încordați, fără să se miște, cu privirile ațintite asupra ușii. Fereastra se deschide încetișor. Prin fereastră se furișează în interiorul cancelariei un turc mascat. Are turban, șalvari, e tânăr, suplu, sprinten. Poartă iatagan la cingătoare. Deschide dulapul, scoate ulciorul cu vin. Bea cu măsură, direct din ulcior. Pune ulciorul la loc. Ia de pe masă un măr din care mușcă cu poftă. Se apropie tiptil de cei trei, mâncând din măr.

SCENA 4

Luca, Ioan, Purice, Turcul.

TURCUL: Baş aram bel buzduki... Așteptați... cineva, efendi bei?

Boierii nu răspund, rămânând lângă ușă, aplecați, cu ochii în pământ. Purice se întoarce și-i face semn să tacă.

TURCUL: Şeitan ageam beglergeli...

PURICE: Tacă-ți gura, creștine! Oare nu auzi pașii domnului?

TURCUL: Aman, aman! Care domn? Ce auzit voi, e pașii lui Alah!

PURICE: Omule, ține-ți fleanca! Te rog eu frumos!

Presupușii pași ai domnitorului capătă un ecou straniu, de tunet. Purice și cei doi boieri par hipnotizați. Deodată se face liniște.

TURCUL (*răsfoiește letopisețul*): Ghiauri caraghioși! Baş burum, altan uzun! Așa primiți la voi un spion turcesc?

Cei trei se trezesc la realitate. Pun mâna pe arme. Calm, Turcul continuă să răsfoiască letopisețul

LUCA: Un spion păgân? Așa a zis? O, sfântă Paraschiva! (*Scoate paloșul.*)

PURICE (*învârte amenințător halebarda*): Îl fac bucăți, bucăți!

IOAN (*trage sabia*): Pe unde ai intrat, eunucule?

TURCUL (*calm, cu glas subțire, prefăcut, arată spre fereastră*): Pe geam! De ce ți-neți ferestrele deschise în vreme de război?

LUCA: Ați auzit? A intrat pe fereastră!

IOAN: Ce v-am spus? (*Către Purice.*) Purice! Înhață-l imediat! Pune-l în lanțuri! La temniță cu el!

PURICE: Îndată, boierule!

Purice îl atacă pe Turc cu halebarda. Turcul contraatacă eficient cu iataganul, dovedindu-se un luptător excelent. Purice se retrage luptând.

TURCUL: Luptă, ghiaurule! Arată-ți priceperea!

PURICE: Văleu! Acesta e diavol, nu iscoadă!

TURCUL: Garda sus, mucosule! Așa aperi la tine, patrie?

PURICE (*bate în retragere*): Boierilor! Nu-i pot ține piept! Mă răzbește!

TURCUL: Garda sus, mă! Nu pricepi? Ești turc?

Purice atacă cu îndârjire, dar securea halebardei se desprinde din coadă.

PURICE (*se retrage, ținând în mână coada halebardei*): O, Doamne! S-a stricat! Armă nouă, nemțească! Adusă pe bani grei din Occident! Iată ce înseamnă reforma militară! (*Smiorcăit.*) Mi-au luat buzduganul meu cel sănătos ca să-mi dea prostia asta cu coadă...

LUCA (*intră în luptă*): Păzea, câine!

TURCUL: Câne spus tu la mine? Ticălos batrân! Așa vorbești tu cu omul sultanului?

Turcul atacă în stil de mare maestru al armelor. Luca nu rezistă asaltului și bate în retragere. Purice stă gânditor, rezemat în coada halebardei.

IOAN (*intră în luptă, de partea boierului Luca*): Te facem tocană cu pilaf, barbarule!

LUCA: Noi suntem urmașii Romei!

IOAN: Ehe! Unde-s trei, puterea crește!

Turcul luptă admirabil. Cei doi boieri se retrag. Își pierd săbiile.

TURCUL: Ah, voi, mâncători de slănină! Vitejii beiului Stefan! Unde puterea voastră? La Podul - Inalt, fiecare moldovan a invins trei ieniceri. Aici, un singur turc bate toată Moldova! He, he, he! Rușine mare la voi!

IOAN (*speriat*): E un vrăjitor! Doamne apără! Iscoada lui Satana!

LUCA: Ba e chiar dracul în persoană! (*Își face cruce.*)

TURCUL (*amenințându-i cu iataganul*): Spune tu la mine imediat! Câți calareți are beiul vostru, câți pedestrași și câte bombarde?

IOAN: Ticălosule! Astea sunt secrete de stat!

LUCA: Nu vei afla nimic! Poți să ne omori!

Turcul se plimbă tacticos, ținându-i pe cei doi boieri sub amenințarea iataganului. În spatele lui, Purice încearcă să-și repare halebarda.

TURCUL (*scoate o pungă cu bani*): Aman, aman! Eu nu vreau omor pe nimeni! Eu dau la voi bacșiș, plocon, ciubuc... Uite, bani mulți, de aur...

IOAN (*către Luca*): Bagă de samă, bre! Nu cumva să pui mâna! Ghiorlanul aista vrea să ne cumpere!

LUCA (*hotărât*): Nu ne lăsăm corupți, păgâne! Noi suntem români! Europa e cu ochii pe noi!

TURCUL (*ascunde banii la cingătoare*): Ha, ha, ha! Lasă că vă cunosc eu, panglicarilor!

Din spate se aud iar, din ce în ce mai tare, pași profetici, misterioși.

PURICE (*panicat*): Auziți? Vine iar domnul!

Purice încearcă disperat să-și repare halebarda. Dezamăgit, aruncă securea, păstrând în mână coada noduroasă.

IOAN (*solemn*): Se apropie marele voievod!

LUCA (*către Turc*): Vine Ștefan vodă! Va fi vai de pielea ta, păgâne!

TURCUL (*autoritar*): Nu mișcați! (*Se apropie de ușă cu iataganul ridicat.*) Îl voi ucide pe ghiaur, beiful vostru nenorocit! Contele Ștefan cel Mic...

Pașii capătă iar ecouri supranaturale. Turcul așteaptă în dreptul ușii cu iataganul ridicat. Boierii înaintează spre ușă încetișor, cu pumnii strânși. Brusc, pașii încetează. Hotărât, Purice prinde coada noduroasă a halebardei și-l lovește cu ea peste spate pe Turc. Acesta scapă iataganul, se clatină în toate părțile, amețit, dar nu cade. Cei trei se aruncă asupra Turcului, imobilizându-l.

SCENA 5

Luca, Ioan, Purice, Turcul

LUCA: L-am prins! Strânge-i bine mâinile la spate!

PURICE: Nu cumva să ne scape, tâlharul!

IOAN: E al nostru! Așa, băieți! E-he-he!

LUCA (*energic*): Cumetre Purice! Dă fuga la vodă! Vestește-i că am prins o limbă necredincioasă! Tare mult se va bucura!

PURICE: Îndată, cinstiți boieri! (*Purice iese ducând cu el coada de halebardă.*) Aveți grijă! Nu cumva să vă scape!

IOAN (*către Turc*): Ascultă, fiu al pustietății! Tu, nepotul lui Belzebuth! Scoate-ți obrăzarul, obraznicule!

TURCUL (*își revine*): Baș aram vel ildirim... Dă-mi oleacă de vin, efendi...

LUCA: Ai înnebunit? Nu ținem noi băutură în cancelarie...

TURCUL: Ba da! Acolo în dulap...

IOAN (*uimit, către Luca*): Ai văzut, bre! Știe tot, dacă e iscoadă!

LUCA (*gânditor*): Tu ce zici? Bem cu dușmanul o ulcea de Cotnar? Oricum va pieri sub securea călăului...

IOAN (*oftează*): Săracul de el! Nu-l putem refuza! E ultima lui dorință...

Luca scoate ulciorul din dulap și umple trei ulcele.

LUCA: Moldovenii sunt oameni ospitalieri. Să ții minte, turcule! (*Pauză.*) O singură ulcică! Să te pună dracul să-i spui lui vodă...

TURCUL: Vai de mine, efendi! Sunt om serios!

Cei trei ridică ulcelele cu vin.

IOAN: Turcule! Sus ulceaua! Bei în sănătatea beiului Ștefan!

LUCA: Pentru neatârarea țării!

TURCUL: Traiască Ștefan și boierii!

IOAN: Nu numai boierii! Pentru domn și țară!

TURCUL (*tare*): Traiască Ștefan și Moldova!

LUCA: Așa da...

IOAN: Bravo! La mulți ani, Turcule!

Cei trei golesc ulcelele. Luca le ascunde în dulap, împreună cu ulciorul.

LUCA (*adresându-se Turcului*): Și acum, jos turbanul, efendi! Nu mai ai nevoie de el! Vei fi decapitat!

TURCUL: Aman, aman, beglergeli...

IOAN: Te faci că nu înțelegi? Dă-ți, mă, jos căciula ta turcească! Te pomenești că ți-a bătut-o Drăculea în cuie! Ia să vedem!

Ioan clatină prudent turbanul turcului, apoi îl smulge, împreună cu masca. Un păr blond și bogat se revarsă pe umerii Turcului. Boierii rămân înmărmuriți. În fața lor se află domnitorul Ștefan.

SCENA 6

Ștefan, Luca, Ioan.

Boierii cad în genunchi.

IOAN (*uimit*): Voievodul Ștefan!

LUCA: (*în stare de șoc*): Domnitorul Moldovei!

IOAN: Îndurare, măria ta!

LUCA: Ai milă de noi, doamne!

ȘTEFAN (*ia un bob de strugure de pe masă răsând*): Liniștiți-vă, boieri mari! Veniți-vă în fire! Nu s-a întâmplat nimic! V-ați făcut datoria!

IOAN: Ce datorie, păcatele noastre? Ți-am sucit mâinile la spate...

LUCA: Am rostit vorbe necugetate... Am băut alcool în timpul serviciului...

IOAN: Iertate să-mi fie cuvintele, doamne! Adineauri am spus că măria ta ești nepotul Satanei! Eu, în nemernicia mea, eu am spus asta! Eu, unchiul măriei tale!

LUCA (*spășit*): Și amărățul acela de Purice, aprodul! Te-a pălit cu ciomagul lui nemțesc, fără să știe! E tânăr! Iartă-l, doamne!

ȘTEFAN: M-a lovit, apărându-mă! Lovitura lui mi-a încălzit inima!

IOAN: Totuși, îndrăznesc să te întreb, stăpâne... De ce te porți îmbrăcat în straiul dușmanului?

ȘTEFAN: Poporul trebuie mereu încercat, boierilor! Să știe că dușmanul nu are somn, că mișună peste tot! (*Se aprinde.*) De regulă, noi așteptăm vrăjmașul la poarta cetății! Cu tunurile pregătite, sus, pe metereze! Dar, iată, el se strecoară pe hornul casei, pătrunde în castel prin gaura cheii! Numai popoarele vigilente vor supraviețui! Noi suntem neam pașnic! Ne-a fost dat ca simbol un zimbru. Un erbivor puternic, dar liniștit, care nu va învăța nicicând să bea sânge, nu va ști niciodată să sfâșie! Ei, bine, zimbrul, dacă vrea să fie zimbru, trebuie să-și ascută întruna coarnele! Să nu se încreadă decât în propria sa copită! Că s-a umplut pădurea de fiare răpitoare!

LUCA: Înțelepte cuvinte...

IOAN (*spășit*): Și noi am cutezat să ridicăm sabia împotriva măriei tale...

ȘTEFAN: Nu în mine ați lovit, ci în dihania aceea blestemată, în păgânul care ne-a furat liniștea și tihna! Ați fost mai tari ca el! De frica voastră a fugit pe fereastră! (*Ridică de jos iataganul. Își pune la loc masca și turbanul.*)

LUCA (*zâmbește incurcat*): Nu mai pricep nimic...

IOAN: Nu înțelegem, doamne...

ȘTEFAN (*autoritar*): Eu nu glumesc! L-am văzut cu ochii mei cum fugea, tâlharul! Și voi l-ați văzut! Îndrăznește cineva să spună că domnul se înșeală?

LUCA: Ferească Dumnezeu!

IOAN: Ar fi culmea!

ȘTEFAN (*energic, extrem de mobil*): Turcul a fugit! Ați fost martori! A fugit, fiindcă voi, bătrânii mei oșteni, ați stat de veghe! L-ați văzut alergând, speriat de moarte, sărind peste scaune, urcându-se pe masă... (*Ștefan sare peste scaun, se urcă pe masa de lucru.*) Fugea de parcă toată Moldova era pe urma lui! (*Sare de pe masă și aleargă la fereastră.*) Aici, la fereastră și-a aruncat iataganul... (*Ștefan aruncă iataganul.*) ... bolborosind ceva în grai străin! Baș burum altan

uzun! În graba cea mare, și-a pierdut mantia albastră... (*Își aruncă mantia albastră.*) Apoi a dispărut! (*Tare.*) Pricepeți, berbecilor? Puteți trezi o țară întreagă, salvând o legendă! (*Ștefan iese pe fereastră.*)

SCENA 7

Luca, Ioan.

LUCA (*stors*): Nu mai înțeleg nimic! Sunt prea bătrân pentru aceste timpuri...

IOAN (*epuizat*): Tineretul de azi e complet nebun...

LUCA: Ne-a făcut berbeci!

IOAN: Ai crezut că suntem altceva? (*Se apleacă greu; își ridică sabia de jos, punând-o la cingătoare.*) Sabia sus! Ești un berbec nobil!

LUCA (*își pune sabia*): Sunt bătrân pentru război! Să ne întoarcem la cronica noastră...

IOAN: Tinerii fac istoria. Noi o scriem...

LUCA: Citește!

IOAN (*citește rar*): „La Teleajen, Domnul Ștefan a tăiat capetele pârçalabilor, le-a luat țigani și femeile, iar cetatea a ars-o!”

LUCA: O, Doamne sfinte! Să le tai capetele, treacă, meargă! Dar să le iei femeile...

IOAN (*încet*): Ce te miri? Ai văzut că e focos ca un armăsar tătarăsc!

LUCA: Treci la Podul - Înalt!

IOAN (*citește*): „În anul 1475, ianuarie 10, marți a fost război la Vaslui cu puterile turcești, și a biruit atunci Ștefan voievod, cu mila lui Dumnezeu și cu ajutorul lui Iisus Hristos. Și i-a dat Dumnezeu pe ei, limbi necredincioase, în ascuțișul săbiei și au căzut atunci mulțime mare nenumărată și au fost prinși de vii mulți fără de număr, care de asemenea au fost tăiați; numai pe unul l-au lăsat viu, pe fiul lui Sac Pașa!”...

Intră aprodul Purice. E vesel. Și-a schimbat arma. Poartă cu mândrie un buzdugan mare, ghintuit.

SCENA 8

Luca, Ioan, Purice.

PURICE: Cinstiți boieri! I-am dat de știre domnului nostru că am prins o iscoadă! Tare s-a bucurat... Vine îndată!

LUCA (*agitat*): Vine Domnul?

IOAN (*privind neliniștit spre fereastră*): Vine măriia sa? Să vină! Să vină!

Cei doi boieri pun în grabă lucrurile în ordine.

PURICE (*se uită dezorientat în jur*): Doamne, Dumnezeu! Unde-i Turcul, boierilor?

LUCA: Care turc, bre?

PURICE (*speriat*): Cum, care? Iscoada! Oameni buni, nu mă nenorociți! Unde-i Turcul meu? Vine vodă să-l ia în primire!

IOAN (*zâmbește încurcat*): Aaa! Vorbești de ienicerul acela rătăcitor? Era pe-aici pe undeva... (*Se uită sub masă.*)

LUCA: Cred că s-a dus la umblătoare!

IOAN: Nici măcar nu era iscoadă, ci negustor de cai! Mergea la iarmaroc!

PURICE (*mirat*): Avem noi cai de vânzare?

IOAN: A intrat din greșală în cancelarie...

LUCA: Rătăcise drumul, zău! Omul voia să ajungă la Țarigrad. A nimerit, ca orbul, Suceava...

PURICE (*de-a dreptul îngrozit*): Bine, dar l-am lăsat în mâinile domniilor voastre! Trebuia să-l rețineți!

IOAN: Am vrut să-l reținem, dar nu l-am putut ține!

LUCA: A fugit! Și-a pierdut armamentul din dotare! (*Ridică iataganul.*) Acum e departe! A trecut Dunărea!

PURICE (*disperat*): Boierilor, vă arde de șagă? Spuneți-mi ce să fac! Domnul va crede, pe bună dreptate, că sunt nebun! Cristoase! Sfinte Dumitre! Cuvioasă Paraschiva! Mă rog de voi toți! Ajutați-mă!

Se aud iar pașii profetici ai domnitorului. Surla și tobe. O voce din culise anunță: „Măria sa Ștefan Vodă!” Intră Ștefan, fără suită, în ținută de gală, cu coroana pe cap.

SCENA 9

Ștefan, Ioan, Luca și Purice

IOAN (*plecându-se adânc*): Fii binevenit, măria ta!

LUCA: Cerul să te ocrotească! (*Se înclină.*)

ȘTEFAN: Pace vouă, oameni buni! Am venit în grabă la voi, lăsând deoparte treburile domnești! (*Zâmbește subtil.*) Mi s-a spus că ați prins o iscoadă!

Boierii schimbă între ei priviri întrebătoare. Aprodul Purice cade în genunchi la picioarele domnitorului.

PURICE (*speriat*): Milă și înțelegere, măria ta! Eu v-am adus vestea, la îndemnul acestor cinstiți boieri! Între timp, s-a întâmplat o nenorocire! Iscoada a fugit...

STEFAN (*revoltat*): Ați lăsat să scape un spion? Vă dați seama de gravitatea faptei voastre?

LUCA: Ne dăm seama, doamne!

IOAN: E vina noastră!

PURICE: Ba e vina mea! Trebuia să lovesc mai tare cu coada ceea de mătură!

Să-i sparg dovleacul! Trebuia să-l omor, păgânul dracului!

LUCA (*se închină*): Ferească Dumnezeu!

IOAN (*speriat*): Se poate una ca asta, cumetre Purice?

ȘTEFAN (*râde*): S-a luptat cu voi?

LUCA: O, doamne! N-am văzut niciodată un oștean mai viteaz!

IOAN: Învârtea iataganul ca un vizir!

PURICE (*mirat*): Povești! O, dacă aveam eu atunci acest buzdugan, îl făceam țândări! Nenorocitul...

IOAN (*neliniștit*): Cumetre Purice, bagă de seamă ce vorbești!

ȘTEFAN (*ia un bob de strugure de pe masă*): Și era mare iscoada voastră?

LUCA: Mare cât un urs, măria ta!

IOAN: Ba chiar mai mare!

PURICE (*tresare*): Poftim? Ce fel de urs, doamne iartă-mă? Era o stârpitură!

IOAN (*autoritar*): Purice! Întreci orice măsură! Nu fi obraznic!

ȘTEFAN (*râde îngăduitor*): Lăsați-l boierilor, să povestească! De fapt, este iscoada lui... Ah! (*Se apleacă, acuzând o durere de spate.*)

PURICE (*naiv*): Te doare spatele, măria ta?

ȘTEFAN: Un fleac! (*Se îndreaptă.*) M-a tras curentul în lupta de la Vaslui!

PURICE (*îngrijorat*): Toți oamenii drepecți au dureri de spate! Să-ți fac o frecție, doamne preamilostiv? Mă pricep...

ȘTEFAN (*râzând*): Nu e nevoie! Spune, ostaș! Spune cum a fost!

PURICE : Măria ta! Să n-am parte de ziua de mâine dacă mint! Turcul era viteaz, dar tare mărunțel! Parcă era un berbecuț...

ȘTEFAN (*înțepat*): Ce-ai spus?

PURICE: Nu era mare, măria ta!

ȘTEFAN (*aspru*): Mai mare decât mine?

PURICE: Doamne ferește! Cum să fie un turc mai mare decât Ștefan cel Mare? (*Pauză.*) Era, așa, cum să spun, cam până la cingătoarea măriei tale...

ȘTEFAN (*râzând*): Dacă era așa mic, cum de v-a scăpat?

PURICE (*arată spre fereastră*): Mărunțel cum era, s-a strecurat, potaia... (*Pauză.*) Măria ta! Dă-mi un cal iute și-ți aduc turcul înapoi! Îl găsesc eu! Nu poate fi departe!

ȘTEFAN (*râde*): Bine, viteazule! Încalecă și du-te!

PURICE (*bucuros*): Mulțumesc, doamne! (*Ridică buzduganul deasupra capului.*) Îl voi aduce viu, dar bătut măr! Mama lui de păgân! (*Purice iese în pas alergător.*)

LUCA (*încurcat*): E tânăr, măria ta! Nu știe ce vorbește!

IOAN: Iartă-l, doamne!

ȘTEFAN (*surâde trist*): Are suflet de copil, dar e viteaz... În curățenia lui sufletească, pare naiv. Oameni ca el dau tărie acestei țări...

LUCA (*supus*): Așa e!

IOAN: Ai dreptate, doamne!

Se aude tropotul unui cal care se îndepărtează.

ȘTEFAN (*încordat*): Ei, boierilor! Tare ne-am veselit! Aflați că vara aceasta însorită e pe sfârșite! Nori negri se ridică la orizont... S-a mâniat pe noi cerul, singurul nostru vecin de nădejde! (*O voce din culise anunță*” Măria sa, Maria de Mangop, Doamna Moldovei!” *Intră doamna Maria, în ținută de gală, purtând coroană.*)

SCENA 10

Ștefan, Maria, Luca, Ioan

Ștefan o întâmpină pe Maria. Boierii se închină.

MARIA: Te-am căutat, domn al țării și al inimii mele!

ȘTEFAN: Fii binevenită, distinsa mea soție!

MARIA: Măria ta! (*Îngenunchează, sărutându-i mâna.*)

ȘTEFAN: Ridică-te, doamnă!

Doamna Maria se ridică. Ștefan îi dă brațul. Cei doi înaintează solemn, ceremonios, în conformitate cu protocolul medieval european.

MARIA: Doamne, trebuie să-ți spun ceva...

ȘTEFAN (*oficial*): Te ascult, doamnă!

MARIA: E o vorbă de taină, mărite voievod...

ȘTEFAN: Prea bine!

Ștefan se uită binevoitor la cei doi boieri. Aceștia se retrag, făcând plecăciuni adânci.

SCENA 11

Ștefan, Maria.

Rămași singuri, cei doi renunță la orice protocol. Ștefan îi sărută mâna Mariei, o strânge puternic în brațe, o sărută pe buze.

ȘTEFAN (*cântă*): Măria ta, Măria mea! Măria mea! Măria ta! Foaie verde garofiță, Dulce-i gura de domniță! (*Pauză.*) Uță, Uță, Măriuță! Ia spune-mi tu vorba ceea de taină!

MARIA (*tandră*): Promiți că nu spui la nimeni?

ȘTEFAN: Pe cuvântul meu de domnitor!

MARIA: Te iubesc, Fănică voievod!

ȘTEFAN (*o ia în brațe*): Aha? Eu te iubesc mai mult, floare albă de Mangop!

MARIA (*alintată*): Și mai am o veste bună!

ȘTEFAN: Spune! Spune, frumoasa mea nebună! Spune vestea ta cea bună!

MARIA (*răsfățată*): Nu vreau! Nu vreau! (*Râde.*)

ȘTEFAN: Nu te mai pot ține, doamnă! De ce ești așa grea? (*O așează pe masă.*)

MARIA (*cântă*): Sunt grea pentru că sunt grea! Asta este vestea mea! Tra-la-la-la-la-la-la!

ȘTEFAN: Pofțim?

MARIA: Port în pântec un voievod mic, mic de tot! E tare viteaz! De pe-acum îi simt sabia!

ȘTEFAN (*sare în picioare, plin de bucurie*): Un fiu! Un fiu ai spus! Moldova mea are încă un fiu! (*Ridică privirea spre cer.*) Mulțumesc, Doamne! (*Privește spre Maria.*) Mulțumesc, doamnă!

Se apropie de Maria, o sărută, își scoate coroana așezând-o pe pântecul ei. Se aude o melodie populară moldovenească, foarte iute, pentru o „învârtită” în doi. Ștefan și Maria se ridică, își pun coroanele și execută un dans popular, într-un ritm alert, cu virtuozitate. Voievodul chiuie, bate pintenii, din când în când își saltă coroana. Brusc, Maria se oprește din joc, acuzând dureri în zona inimii. Muzica încetează. Maria se întinde pe dușumea. Ștefan se așează lângă ea, îngrijorat.

ȘTEFAN (*speriat*): Ce-i cu tine? Te doare iar inima?

MARIA (*tulburată*): N-am nimic! Am amețit, învârtindu-mă...

ȘTEFAN (*se ridică*): Mă duc să chem un doctor...

MARIA: Nu-i nevoie, iubitul! Nu te mai gândi la boala mea!

ȘTEFAN: Boală ai spus? Așadar e adevărat!

MARIA (*zâmbind trist*): Îmi promiți ceva?

ȘTEFAN (*trist*): Sunt rege! Pot să promit orice!

MARIA (*aprigă*): Închide-o pe Despina în Turnul Goliei!

ȘTEFAN (*ferm*): Maria, nu te băga! E o chestiune politică!

MARIA (*mușcată de gelozie*): Minți! Vrei să-ți faci harem, ca padișahul?

ȘTEFAN: Te rog, scumpa mea, nu insista!

MARIA: Dacă Despina rămâne la noi, eu plec! Mă întorc la Mangop!

ȘTEFAN (*ezitant*): Soțul ei s-a vândut turcilor!

MARIA: Trebuia să-l aduci pe el aici, nu pe nevastă-sa!

ȘTEFAN: Despina reprezintă un gaj politic! Nu e ce crezi tu!

MARIA: Lasă că te știu eu! Faci pe sultanul... (*Suspină.*)

ȘTEFAN (*blând*): Uță, Uță, Măriuță...

MARIA: Trimite-o înapoi, la ea la București! Promiți?

ȘTEFAN: Ce cald s-a făcut! O să fie furtună!

MARIA: Promiți?

ȘTEFAN: Ce vrei?

MARIA: Gajul tău politic! Despina! O faci pachet și o trimiți în Valahia! (*Alintată.*) Promiți, cățelușule? Pisicuța Mari te adoră! Miaau!

ȘTEFAN (*oftând*): Promit!

MARIA (*bucuroasă*): A făgăduit! Cățelușul Fănică a făcut o promisiune! Pisicuța lui îi dă un pupic pe botic. (*Îl sărută.*) Miaau!

ȘTEFAN (*serios*): Despina este garantul hotarelor de la miazăzi!

MARIA (*alintată*): Ai promis! Ai promis! Miaau! Hai să ne jucăm de-a cățelul și pisica! Ții minte? Așa ne jucam noi doi, în luna de miere! (*Maria se apropie de masă, mergând ca o pisică. Privește înapoi spre Ștefan.*) Miaaaau! Miaaaau! Oameni buni! Ați văzut cumva un cățel, numit Fănel?

ȘTEFAN (*îndârjit*): Ham, ham!

MARIA: Așa! Foarte bine! Uite, pisicuța ta se cațără pe masă! (*Cu mișcări feline, Maria se urcă pe masă.*) Miaau!

ȘTEFAN (*se apropie de masă, mergând ca un cățel*): Ham, ham, ham, ham!

MARIA (*de pe masă*): Nu mă poți prinde! Miaau!

ȘTEFAN (*de sub masă*): Uță, Uță, pisicuță! (*Cu autoritate forțată.*) Mă urc eu la tine, tărco! Ham, Ham! (*Pași la intrare.*)

MARIA: Încearcă numai să te cațeri, afurisitule! Mari te va zgâria! Miaau!

O voce din culise anunță: „Măria sa, doamna Oltea, mama voievodului Ștefan!” Cei doi nu aud vocea, continuându-și jocul nevinovat. Intră doamna Oltea.

ȘTEFAN: Ham, ham! (*Doamna Oltea privește înmărmurită.*) Ham, ham!

MARIA (*îmbufnată*): Nesuferitule! În luna de miere lătrai mult mai duios!

ȘTEFAN (*de sub masă*): Stai să-mi scot coroana! (*Își scoate coroana, așezând-o pe podea.*) Ham, ham, ham, ham!

SCENA 12

Ștefan, Maria, Doamna Oltea.

DOAMNA OLTEA (*cu glas aspru*): L-ați văzut cumva pe Ștefan, domnul Moldovei? Am o vorbă să-i spun!

Ștefan și Maria se ridică în mare grabă, potrivindu-și veșmintele. Maria se retrage rușinată într-un colț. Ștefan, fără coroană, se apropie de mama sa.

ȘTEFAN (*bucuros*): Mamă!

DOAMNA OLTEA (*rece*): Cine ești tu? Aprod, servitor? Sau poate rândaș, la grajdurile domnești! Nu te-am văzut pe-aici! (*Profetic.*) Băiete, fiul meu este domnul acestei țări și poartă coroană!

ȘTEFAN (*oftează, ridicând coroana*): E un cerc de oțel, mamă! Nimic mai mult...

DOAMNA OLTEA: E coroana Mușatinilor! Șapte voievozi și-au trecut-o din mână-n mână! (*Pauză.*) L-ai văzut cumva pe fiul meu, străine?

ȘTEFAN: Sunt eu, mamă! Sânge din sângele tău! (*Arată coroana.*) Nu mă recunoști fără bucata aceasta de tablă rece? Iat-o! Uneori mă strânge! Simt că îmi apasă creierul! Lasă-mă să mă bucur de viață! Sunt om, mamă! Sunt om! (*Își pune coroana.*)

DOAMNA OLTEA (*cu venerație*): Doamne, ești mult mai mult decât un om! Tu ești păstor de oameni! Ștefan cel Mare și Sfânt!

ȘTEFAN: E greu să fii mare și sfânt, deopotrivă! Mai ales în politică! Te rog, mamă, nu mă strivi sub legende! Vreau să trăiesc! Sunt fiul tău! Ștefan cel Viu!

DOAMNA OLTEA (*cu venerație, prinzându-i mâna*): Apără-ți glia, doamne!

ȘTEFAN (*hotărât, bărbătește*): Asta fac, zi și noapte, mamă! De douăzeci de ani, neconținut, mă lupt cu păgâni și creștini! Un cerc de ochi lacomi e hotarul acestei țări!

DOAMNA OLTEA: Copilul meu! Mi-e teamă! La fruntarii se ridică nori de furtună! (*Îl îmbrățișează. Plânge. Se aude un început de vânt.*)

ȘTEFAN (*bărbătește*): Nu plînge, mamă! Când eram mic, la Borzești, bunicul, fie iertat, îmi spunea: „Furtuna nu depinde de noi, Ștefăniță! Ea vine din pustie și acolo se va întoarce! Însă stejarii adevărați rămân în picioare!”

DOAMNA OLTEA (*cu voce gravă*): Copiii mei! Am avut un vis ciudat...

MARIA (*se apropie*): Un vis?

ȘTEFAN: Spune, mamă... (*Afară vântul se întetește.*)

DOAMNA OLTEA: O dumbravă am visat, pe-o margine de vale... Pădurea gemea sub furtună! Dumbraua era roșie, valea era albă...

MARIA (*gânditoare*): Roșu și alb...

ȘTEFAN (*grav*): Greu de înțeles...

DOAMNA OLTEA: ...Și prin dumbravă trecea călare tatăl tău, doamne, răposatul Bogdan! Avea sabia frântă! Cămașa lui albă era năclăită de sânge... Bogdan plângea...

ȘTEFAN: De necrezut! Tata n-a vărsat niciodată o lacrimă!

MARIA (*tristă*): E jale mare atunci când morții plâng!

DOAMNA OLTEA: Adevărat! În viața lui, soțul meu, Bogdan voievod n-a știut ce-i plânsul! La Reușeni, chiar sub securea călăului, i-a răs în nas ticălosului său frate, Petru Aron!

ȘTEFAN (*îngândurat*): Tatăl meu, plângând într-o dumbravă roșie, lângă o vale albă...

DOAMNA OLTEA: Cu sabia frântă...

MARIA: Greu de pătruns tâlcul unui vis! (*Se aud rafale de vânt.*)

DOAMNA OLTEA: Măria ta! Du-te grabnic la părintele Daniil, în sihăstria lui!
E singurul care poate desluși taina acestui semn.

ȘTEFAN: Mamă, de ce trebuie să credem noi în vise?

DOAMNA OLTEA: Aici e mâna lui Dumnezeu! (*Se închină la icoană.*) Du-te
la sihastru, copile! (*Vântul suflă puternic.*)

ȘTEFAN: E doar o furtună! Vine din pustie și acolo se va întoarce.

DOAMNA OLTEA: Du-te, fiule!

ȘTEFAN (*supus*): Prea bine, mamă! (*Ștefan iese.*)

Vântul suflă, trezind ecouri lugubre. Se aude tropotul unui cal care se îndepărtează.

SCENA 13

Doamna Oltea, Maria.

DOAMNA OLTEA (*aspră*): Maria! Învață să-ți porți rangul! Ești soție de
voievod!

MARIA: Îl iubesc, doamnă! În puținele clipe când e cu mine, îl fac fericit!

DOAMNA OLTEA: În ce fel? Mieunând, ca apucații, pe masa cancelariei
domnești?

MARIA: Un joc nevinovat a fost, doamnă! Un zâmbet am adus, pe fața lui,
împovărată de griji!

DOAMNA OLTEA: Înțeleg, domniță! Am fost și eu tânără! Hârjoniți-vă la voi
în iatac, nu în cancelarie!

MARIA (*supusă*): Vă rog să mă iertați, doamnă! E vina mea! Mi s-a părut foarte
trist, Fănică...

DOAMNA OLTEA: Cine?

MARIA: Mă iertați! Voiam să spun, domnul nostru, Ștefan cel Mare...

DOAMNA OLTEA: Tu crezi că voievodul trebuie să latre? Doar nu e câine!

MARIA: E leu neîmblânzit, doamnă! Toată lumea știe! Dar, uneori, și leii simt
nevoia să se joace...

DOAMNA OLTEA (*oftează*): Vino la mine, copila mea!

MARIA (*apropiindu-se*): Îl iubesc, mamă!

DOAMNA OLTEA (*o îmbrățișează*): Mă tem pentru voi! S-a pornit vijelia...
(*Pauză.*) Cu sănătatea cum stai? Te mai doare inima?

MARIA: Inima mea e în siguranță! Am dăruit-o fiului tău, mamă!

DOAMNA OLTEA: Măria sa știe că ești bolnavă?

MARIA: Nu! Are doar o bănuială! Și nici nu trebuie să știe. Îl apasă destule
griji!

DOAMNA OLTEA: Și doctorii?

MARIA (*râde*): Ei spun că voi naște un copil frumos, mamă!

DOAMNA OLTEA (*rezervată*): Știu! Ai grijă! Trebuie să fie băiat!

MARIA: Îmi voi da întreaga silință, mamă!

Furtuna este tot mai dezlănțuită. Brusc, vântul deschide fereastra, răvășind hârtiile de pe masă. Speriată, Maria își ascunde fața la pieptul Doamnei Oltea.

DOAMNA OLTEA: Ce stihie! S-a dezlănțuit cerul!

Doamna Oltea bate din palme. Intră în grabă boierii Luca și Ioan, foarte abătuți.

SCENA 14

Doamna Oltea, Maria, Ioan și Luca.

LUCA (*aleargă spre fereastră*): Maică Precistă! A scăpat din peșteră urgia turbată!

IOAN (*adună de pe jos file împrăștiate de vânt*): Vedeți doamnă? Vântul deșertăciunii spulberă orice năzuință umană... Se năruie tot ce e durat de mână omenească! Nori de praf sunt faptele noastre... Istoria zboară, asemenea frunzelor de toamnă...

Luca închide fereastra. Furtuna își pierde din intensitate. Speriată, Maria continuă să stea la pieptul Doamnei Oltea.

DOAMNA OLTEA: Un vânt uscat...

LUCA: Fierbinte...

IOAN: Numai pulbere și cenușă!

MARIA: Miros de pâine arsă...

Cei doi boieri privesc pe fereastră.

LUCA: Ard holdele de grâu...

IOAN: O seceră de foc culcă spicele...

LUCA: Iarba s-a uscat! Pășunile sunt o singură flacăra...

MARIA: Fug la capelă, mamă! Trebuie să mă rog! Soțul meu, domnitorul, e afară, în mijlocul stihiei! (*Maria iese.*)

DOAMNA OLTEA: Să ne rugăm cu toții pentru țară și domn! (*Ridică brațele spre cer.*) Deschide-ți larg sufletul, Dumnezeu milostiv! Plânsul acestui neam este o nesfârșită rugăciune.....

Doamna Oltea și boierii îngenunchează, cu fața spre icoană. Moment de reculegere. Vântul își pierde treptat din intensitate. Liniște. Se aude apropiindu-se, galopul unui cal. Intră Ștefan.

SCENA 15

Ștefan, Doamna Oltea, Luca și Ioan

ȘTEFAN: Rugați-vă adânc, cinstiți boieri! Roagă-te fierbinte, prea bună mamă! Viitorul acestui pământ atârnă în cumpăna cerului...

Doamna Oltea și boierii se ridică, apropiindu-se de domnitor.

DOAMNA OLTEA: Doamne! O rege al speranțelor mele!

ȘTEFAN: Un stâlp de foc este legea mea! Regatul fumegă! Sunt voievodul unei țări de cenușă, mamă!

LUCA: Măria ta...

IOAN: Stăpâne...

ȘTEFAN: Pârjolate sunt frumoasele noastre livezi! Fumuri înalte se ridică pe plaiuri... Vitele au apucat munții... Fântânile s-au umplut cu noroi. Cu potcoavele lor înroșite, caii de foc calcă în picioare pășunile. S-a împlinit voia lui Dumnezeu! Flacără din flacără, lumină din lumină!

DOAMNA OLTEA: Cine a aprins țara?

ȘTEFAN: Noi, mamă! Fiii ei...

DOAMNA OLTEA: De ce, doamne?

ȘTEFAN: Așa am socotit necesar! Țara are de ales! În foc sau în lanțuri! O ardem noi, sau o ard dușmanii, jefuind-o! (*Pauză.*) Numai codrii de nepătruns i-am cruțat, pe unde nici vântul nu răzbește... Am iertat pădurea, singurul nostru aliat de nădejde...

DOAMNA OLTEA: Ce-a spus Daniil Sihastrul?

ȘTEFAN: A spus ce spun toți popii din lume! Că trebuie să mă căiesc și să mă rog!

DOAMNA OLTEA: Atunci roagă-te, măria ta!

ȘTEFAN: Nu e momentul să stau cu palmele lipite, mamă! Dușmanii urcă pe Siret!

DOAMNA OLTEA: Credința noastră îi va învinge!

ȘTEFAN: O, ce simplu ar fi! Aș trimite în calea lor o armată de preoți! Cu lumânări aprinse în mâini! Înarmați cu mii de cruciulițe!

DOAMNA OLTEA: Și visul meu?

Se aude galopul unui cal care se apropie.

ȘTEFAN: A fost mai mult decât un vis! A fost o profecție! Dumnezeu ne pune iar la încercare! Asta face mereu, de peste șapte mii de ani! (*Intră Purice.*)

SCENA 16

Ștefan, Doamna Oltea, Luca, Ioan, Purice.

Purice îngenunchează înaintea domnitorului, plin de praf și funingine.

PURICE: Măria ta!

ȘTEFAN (*zâmbind*): Ei, viteazule! Ai găsit turcul?

PURICE (*grav*): Nu unul, doamne! Sute de de mii! Câtă frunză și iarbă...

ȘTEFAN: Știi! Vin pe Siret în sus! În fruntea lor e chiar sultanul Mahmet, cuceritorul! (*Râzând.*) Purice, era vorba că-mi aduci un singur turc, nu o armată!

PURICE (*zâmbește*): Sunt mulți, doamne, dar speriați de moarte! Oastea lor e necăjită de secetă și foame! În jur, numai scrum și pustiu. Oameni și cai se târăsc prin cenușă!

ȘTEFAN: Totul e ars! Asta și-au dorit! Cale liberă... Cine-i călăuzește?

PURICE: Frica cea mare, doamne! Și sora dânzei, spaima! Drumul turcilor trece printr-o dumbravă... Urmează o vale îngustă, apoi pădurea...

DOAMNA OLTEA (*cutremurată*): Am auzit bine? O vale și o dumbravă? Precum în vis...

PURICE: Da, doamnă! Am văzut cu ochii mei o minune! Când s-au ivit dușmanii, pădurea a început să freamăte! S-au răzvrătit copacii cei mari! Brazilii și-au întins cetinile, ca niște aripi ocrotitoare. Stejari și paltini și-au unit crengile. Și dintr-o dată s-a auzit vuietul unei oștiri de arbori... Un zid viu a devenit pădurea... Trunchi lângă trunchi, frunză lângă frunză... (*Toți ascultă înmărmuriți.*) Corbii și vulturii au înnegrit văzduhul! Lupii urlau amenințător! În poieni, pâlcuri, pâlcuri, se adunau jivinele!

LUCA: Și păgânii?

ȘTEFAN: Au căzut cu fața la pământ! N-au cutezat să se apropie!

PURICE: Întocmai! (*Mirat.*) De unde știi, doamne?

SCENA 17

Ștefan, Doamna Oltea, Ioan, Luca, Purice.

ȘTEFAN: Oameni buni! Ne vom lupta! Câtă vreme pădurea este alături de noi, Moldova nu e singură!

PURICE (*însuflețit*): La luptă, doamne!

ȘTEFAN (*cu glas puternic*): Să sune cornul lung! Să bată toate clopotele țării!

Se aud sunete de corn și dangăte de clopote.

LUCA (*scoate sabia*): La război, tineri și bătrâni!

IOAN: La arme, fraților!

ȘTEFAN (*scoate sabia*): Am poruncit să se strângă de grabă oastea cea mare!

DOAMNA OLTEA: Măria ta! Vreau și eu o sabie ușoară!

ȘTEFAN: Nu, mamă! (*Ridicând sabia.*) Bărbații acestui pământ n-au pierit încă!

Afară se aude, în creștere, freamătul mulțimii care se strânge. Mulțimea aclamă: „Trăiască voievodul! Trăiască Ștefan Vodă! La arme! La arme!” Intră în grabă un oștean, în ținută de luptă.

OȘTEANUL: Măria ta! S-au adunat plăieșii...

ȘTEFAN: Rânduți oamenii! Formați cete, pâcuri, steaguri!

OȘTEANUL: Sunt mulți voluntari, doamne! Îi luăm cu noi?

ȘTEFAN: Orice braț e binevenit! Înfruntăm cea mai mare armată a lumii...

Intră un țăran tânăr, cu coasa îndreptată în prelungirea cozii, ca o lance.

ȚĂRANUL: Măria ta! Vreau să merg și eu...

ȘTEFAN: Tinere, ai mai fost la război?

ȚĂRANUL: Nu, doamne! Dar cred că nu e greu! Mi-am îndreptat coasa! Am înțeles că trebuie să cosim niște turci!

ȘTEFAN: Dar grâul tău l-ai cosit, voinice? Suntem în miezul verii...

ȚĂRANUL (*surâzând trist*): L-am ars, măria ta! Mai bine scrum, decât în hambarul dușmanului!

ȘTEFAN: Și nu ți-a părut rău de munca ta?

ȚĂRANUL (*trist*): Nu, doamne! Am ars grâul, dar mi-am păstrat ogorul! La anul, spicele vor crește mai mari, mai bogate!

ȘTEFAN: Și familia ta cu ce va trăi?

ȚĂRANUL (*vesel*): Ehe! Ne descurcăm noi! Coajă de copac, papură uscată, miere sălbatică, scoartă de mesteacăn! Rumânul mănâncă orice! Am trecut noi prin multe neazuri! Ciumă, tătari, lăcuste... Sănătate să fie! Și libertate, doamne!

Intră un cioban, îmbrăcat cu ȋtari și pieptar din piele de oaie. Poartă în mână un ciomag greu.

CIOBANUL: Ia-mă și pe mine, măria ta! Sunt puternic!

ȘTEFAN: Vitează ți-e inima, voinice! De ce n-ai armă?

CIOBANUL (*arătând ciomagul*): Păi asta cei, doamne? Armă și unealtă!

ȘTEFAN: Și oile? Cine ți le păzește?

CIOBANUL: Le-am ascuns în creierii munților! Și caii și măgarii! Am pus un lup de pază!

ȘTEFAN: Un lup?

CIOBANUL: E bun cioban lupul, măria ta, pe astfel de vremuri! S-ar putea să mănânce câteva oi, drept simbrie! Dar turcul, dacă vine, le mănâncă pe toate!

Ștefan se îndreaptă spre ieșire. Afară mulțimea freamătă tot mai intens. Ioan și Luca aruncă priviri scurte pe fereastră.

LUCA: Doamne, câtă lume s-a strâns!

IOAN: Tineri și bătrâni, săraci și bogați!

ȘTEFAN (*ridicând sabia*): Fraților! Să nu vă sperie fumul și cenușa! Țara arde numai sub talpa dușmanului!

MULȚIMEA: Așa e! Uraaa!

ȘTEFAN: Moldova e mai caldă ca oricând! Fierbe și e gata de luptă!

MULȚIMEA: La luptă, măria ta! La luptă!

DOAMNA OLTEA: Fiul meu! Mergi cu Dumnezeu! Oștirea te așteaptă! Fă scut, din pieptul tău, acestei țări! Fii binecuvântat! A ta va fi izbânda!

ȘTEFAN: Rămâi cu bine, mamă! (*Pauză.*) Ai grijă de tânăra domniță... (*Tare, către ceilalți.*) Să mergem, vitejii mei! Afară s-a strâns oastea cea mare! Cerul milostiv vrea ca noi să ne batem! Cu Dumnezeu, înainte!

Ștefan iese fluturând sabia. Îl urmează toate personajele. În scenă rămâne numai doamna Oltea. Freamătul mulțimii se intensifică. Doamna Oltea îngenunchează în fața icoanei. De afară răzbate puternic vocea lui Ștefan, aclamat de mulțime.

ȘTEFAN: Vitejii mei! Vă vorbește Ștefan voievod! Suflet din sufletul neamului nostru! Un nor uriaș de lăcuste s-a năpustit peste plaiul moldav! Distrug totul în calea lor: cetăți și biserici, castele și bordeie! Ce facem, fraților? Ne plecăm fruntea în fața unor insecte, pentru că sunt multe? (*Din mulțime răzbate un „Nu!” prelungit.*) Sau le ținem piept, bărbătește, înecându-le într-un Siret de sânge? (*Mulțimea aclamă. Se aud strigăte: „La luptă! La luptă!”*) Vitejii mei! Veniți după mine! Țineți minte! Ne batem pentru vatra străbună! La luptă, bravi bărbați! La luptă!

Vuietul mulțimii se îndepărtează, estompându-se. Doamna Oltea continuă să se roage în fața icoanei.

SCENA 18

Doamna Oltea.

DOAMNA OLTEA (*către icoană*): Ocrotește-l, Doamne pe fiul meu! El nu luptă pentru glorie sau fală deșartă! Pentru slava ta se bate acum, Doamne! În numele tău a ridicat sabia. Credința ta o apără de douăzeci de ani curgători. Fiecare an a adus un alt război! Fiecare război a însemnat o nouă biserică. Ajută-l, Doamne! Nu poate izbândi fără tine! Dunărea e prea mică pentru a opri atâta urgie! Ce poate face el, cu o ceată de băieți inimoși, luați de la coarnele plugului? Ajută-i Doamne! Fiecare e fiul tău, pentru că fiecare poartă o cruce în

suflet! Apără Doamne, copiii tăi cei necăjiți! Ei nu vor să înrobească pe nimeni! Nu le trebuie roade din ogorul altuia! Ei se luptă pentru puținul lor, pentru ce tu le-ai dat, în nesfârșita ta mărinimie! Pe fiii tăi și ai Moldovei, apără-i Doamne! (*Intră Maria.*)

SCENA 19

Doamna Oltea, Maria.

MARIA: Unde e domnitorul, mamă?

DOAMNA OLTEA: A plecat cu oastea! E război, fiica mea!

MARIA: Iar război?

DOAMNA OLTEA: Născocire a bărbaților este războiul O încleștare oarbă prin care nu răzbate decât ochiul rece al morții!

MARIA: Cine va câștiga?

DOAMNA OLTEA: Cântarul e la Dumnezeu. El pune în cumpănă morții și viii fiecărei tabere. El scade și adună, în vreme ce bărbații se luptă voinicește...

MARIA: Și noi, femeile?

DOAMNA OLTEA: Noi stăm acasă, împletim ciorapi și naștem alți soldați! Îi scaldăm, îi alăptăm, îi creștem mari. Ne rugăm pentru ei în vreme ce se luptă...

MARIA (*își mângâie pânțele*): Mamă, copilul meu nu va lupta niciodată!

DOAMNA OLTEA: Greu de crezut! Un fiu de voievod?

MARIA: Nu-l voi lăsa să lupte! Îl iau cu mine, mamă!

DOAMNA OLTEA (*tresare*): Maria! Unde vrei tu să pleci?

MARIA: Într-o grădină cu iarbă și flori! Cu cer înalt și ape mereu limpezi. Acolo vara nu are sfârșit! Acolo nu sunt războaie... Mi-e tare frig, mamă!

Maria se apropie de Doamna Oltea. Aceasta o strânge la piept

DOAMNA OLTEA: Copil nefericit! Ți-e fruntea fierbinte...

MARIA: Ciudați sunt oamenii... Când ard mai tare, atunci le e frig!

Când iubesc mai mult se trezesc în singurătate! Trebuie să plece când viața e mai dragă...

Maria e tot mai slabă. Doamna Oltea o conduce, ajutând-o să se întindă pe canapea. Undeva departe se aude vuietul bătăliei, sunete de corn, nechezat de cai.

DOAMNA OLTEA: Odihnește-te fiica mea! Dumnezeu e mare și bun! Te vei vindeca... La iarnă vom sta împreună, la gura sobei. Vom împleti ciorapi...

MARIA (*tristă*): Mamă! Firul din ghemul meu s-a sfârșit...

Se aude trapul unui cal obosit, care se apropie.

DOAMNA OLTEA: Maria!

MARIA: Mi-e frig, mamă... Aprinde o lumânare...

Doamna Oltea aprinde o lumânare la căpătâiul doamnei Maria. Intră Ioan, rănit la brațul stâng. Merge greu. În mâna dreaptă are un buchet de maci.

SCENA 20

Doamna Oltea, Maria, Ioan.

IOAN (*pentru sine*): Un soldat bătrân e o povară... Degeaba ai curaj... Vârsta îți întinde o sabie de plumb...

DOAMNA OLTEA: Cine-a învins?

IOAN: Moartea! Ca-ntotdeauna. Credeam că sângele păgân e negru... Când colo, e purpuriu, ca al nostru... Într-un ceas, toată umbra s-a făcut roșie...

DOAMNA OLTEA: Sângele cui a curs?

IOAN: Sânge de om! Ce mai contează...

DOAMNA OLTEA: Ești rănit, Ioane...

IOAN: Bătrânețea e rană mortală... Am căzut, luptând, doamnă! Fiul tău m-a ridicat din picioarele cailor...

MARIA: Ai noștri au învins?

IOAN: Nu.

DOAMNA OLTEA (*încordată*): Au învins dușmanii?

IOAN: Nici ei! (*Pauză.*) Când am plecat, cei vii tocmai își numărau morții...

Valea era albă de trupurile lor... Dumnezeu cântărea butoaie mari cu sânge...

DOAMNA OLTEA: De ce-ai plecat?

IOAN: A fost voia domnitorului. S-a înduioșat de părul meu cărunt! Mi-a poruncit să scriu în cronici despre Valea Albă... Mi-a cerut să-i aduc domniței aceste flori... Maci din Dumbrava Roșie...

Ioan înaintează șchiopătând către canapeaua pe care stă întinsă domnița Maria. Maria primește florile fără să se ridice. Ioan face o plecăciune, apoi se retrage către masa de lucru, pregătindu-și pana de scris. Domnița strânge florile la piept. La căpătâiul ei lumânarea continuă să ardă.

MARIA (*cu voce stinsă*): Oare sunt flori? Poate sunt sufletele tinerilor morți... Însetate de dragoste... Flămânde de viață... (*Către Doamna Oltea.*) Mamă, iubirea nu poate fi atât de roșie... Acestea nu sunt flori...

DOAMNA OLTEA: Odihnește-te, fiica mea! E o scrisoare de dragoste...

MARIA: Răvaș de rămas bun... Mamă, când domnul va veni să-i spui că pisicuța lui îi mulțumește...

DOAMNA OLTEA (*către sine*): Am pierdut! Simt că am pierdut! Vin zile grele... Vântul se tânguie... Ștefan pierde ce-i este lui mai drag. Iubirea,

libertatea... Văd iar umbra răposatului Bogdan, trecând călare, cu spada frântă...
Ce vis nesăbuit! (*Vorbește aspru, cu umbra lui Bogdan.*) Bogdane, măria ta!
Aruncă ciotul acela de sabie! Pune mâna pe lance! O, voi Mușatini, ieșiți din
cripte! Dragoș, Sas, Lațcu, Petru, Roman, Iuga, Alexandru... Cum puteți sta în
mânăstiri când nepoții nepoților voștri se scaldă în baie de sânge?

Liniște. Numai vântul suflă în rafale, trezind ecouri lugubre. Se aude galopul unui cal care se
apropie. Intră Ștefan, obosit, rănit, fără coroană.

SCENA 21

Ștefan, Doamna Oltea, Ioan, Maria.

Ioan, absent, continuă să scrie. Maria stă întinsă pe canapea, cu buchetul de maci la piept.

ȘTEFAN (*abătut*): Mamă, totul s-a sfârșit...

DOAMNA OLTEA (*aspră*): Unde ți-e coroana?

ȘTEFAN: Aici, la cingătoare! Un domn învins nu poartă pe frunte coroană!

DOAMNA OLTEA (*imperativ*): Dă-mi-o, dacă pentru tine a devenit povară!

ȘTEFAN (*îi întinde coroana, supus*): Poftim, mamă!

DOAMNA OLTEA: Unde sunt dușmanii?

ȘTEFAN: Au fugit! Și-au încărcat izbânda în căruțe și s-au dus! Scrum și
cenușă! Asta e prada lor! Acuma fug, speriați de prețul victoriei!

DOAMNA OLTEA: Dacă ei fug, înseamnă că ai învins!

ȘTEFAN: Se vor întoarce curând! Mai lacomi și mai mulți! Cunosc deja cărările
acestui pământ. Iar porțile țării sunt sparte... (*Către Ioan.*) Așa să scrii, Ioane!

IOAN: Da, măria ta! (*Citește.*) Iar porțile țării sunt sparte...

DOAMNA OLTEA: Ne vom apăra!

ȘTEFAN (*trist*): Cu cine, mamă?

DOAMNA OLTEA (*poruncitoare*): Cheamă-l aici pe Simion hatmanul!

ȘTEFAN: A căzut, spintecat de iatagane...

DOAMNA OLTEA: Să vină armașul Constandin!

ȘTEFAN: Acum e sus în ceruri!

DOAMNA OLTEA: Unde sunt boierii? Arbore, Tăutul, Luican, Oană, Ivancu,
Vâlcea?

ȘTEFAN (*cu glas tremurător*): Dorm, mamă! Și nu se vor mai scula niciodată!
În zadar îngerii suflă în trâmbițe de aur...

DOAMNA OLTEA (*pălind*): Dar Luca?

ȘTEFAN: Precum un leu bătrân, cu coama albă în vânt, așa s-a bătut... A murit,
luptând...

DOAMNA OLTEA: Și Purice?

ȘTEFAN: Mi-a dat calul său, când armăsarul domnesc s-a prăbușit în luptă... Bietul Purice... O săgeată i-a străpuns inima...

DOAMNA OLTEA: Cum? Toți sunt morți și numai tu trăiești?

ȘTEFAN: Am fost mereu în focul primejdiei! Dumnezeu m-a cruțat! Are el o socoteală cu mine... Cumplit blestem! Să mergi călare, în fruntea unei oștiri de morți! (*Ștefan plânge. Către Ioan.*) Ai scris, Ioane?

IOAN (*citește*): „să mergi călare, în fruntea unei oștiri de morți...”

DOAMNA OLTEA (*cutremurată, îi pune coroana pe frunte*): Doamne, un voievod nu plânge niciodată! Doar tu ai mai rămas acestei țări... (*Îl îmbrățișează.*)

ȘTEFAN: Mamă! Țara nu mai e țară! Cum să nu plâng, azi, când Ceahlăul plânge? Un Prut de lacrimi curge către mare... (*Își șterge lacrimile.*) Unde este Maria?

DOAMNA OLTEA: Doarme! Istovită de boală, copleșită de lunga așteptare... Îți mulțumește pentru flori! N-o trezi, doamne!

SCENA 21

Ștefan, Maria, Doamna Oltea, Ioan.

Ștefan se apropie de canapea. Maria zace nemișcată cu buchetul de maci în brațe. Ioan continuă să scrie. Un clopot bate a moarte.

ȘTEFAN (*în genunchi, la căpătâiul Mariei*): Dormi în pace, Uță, Măriuță! Lupta s-a sfârșit. (*Către Ioan.*) Ai scris, Ioane?

IOAN (*citește*): „Și atunci a răposat roaba lui Dumnezeu, Maria de la Mangop...”

Moment de liniște. Doamna Oltea se apropie de căpătâiul Mariei. Ioan se ridică în picioare cu fața spre moartă. Bătăile clopotului se aud mai puternic.

DOAMNA OLTEA (*cu voce înecată de plâns*): Maria! De ce-ai plecat?

ȘTEFAN (*plânge*): Mai încet, mamă! Tu nu vezi că doarme? (*Îi potrivește părul și florile.*) Pisicuța Mari... (*O sărută. Duce degetul la buze.*) Sst! Să n-o trezim! S-ar putea să ne zgârie... (*Își șterge lacrimile. Râde.*) Cum ai scris, Ioane?

IOAN (*grav, în picioare*): „...A răposat roaba lui Dumnezeu, Maria...”

ȘTEFAN (*revoltat*): Nu e bine! Cum adică, roaba lui Dumnezeu?

IOAN (*resemnat*): Așa se spune, măria ta!

ȘTEFAN (*sare în picioare, energic, cu privirea spre cer*): Doamne! Ce faci tu acolo sus cu atâția robi și roabe? Ne-ai făcut din noroi și ne tratezi ca atare! Îți înrobești copiii, tată nevrednic!

DOAMNA OLTEA: Nu huli, doamne!

ȘTEFAN (*continuă să privească spre cer*): N-ai milă de fiii și fiicele tale! E plină Calea Robilor de sufletele lor... Sub povara durerii, bolta cerească se frânge...

Clopotul continuă să bată. Doamna Oltea veghează la căpătâiul Mariei. Ștefan se apropie de icoană. O prinde cu ambele mâini.

DOAMNA OLTEA: Înțelegere, măria ta!

ȘTEFAN: Doamne! Mă uit la tine și nu văd decât o scândură rece.

O bucată de lemn afumat, asta ești tu Doamne... Tu întorci întruna clepsidra! Ție vremea mereu îți curge! (*Doamna Oltea clatină din cap.*) Ce-ți mai trebuie? Ți-am făcut douăzeci de biserici! (*Smulge icoana din cui și se plimbă cu ea prin scenă, privind-o fix.*) Sute de călugări cinstesc numele tău în mănăstirile mele! Îți plătesc să te laude pe tine, Doamne! În jurul tău, numai flori și iubire! Ce mai vrei, Doamne! (*Râde.*) Poporul meu ține toate posturile! Respectă fiecare zi de sărbătoare! (*Arată spre corpul neînsuflețit al Mariei.*) Femeia aceasta era a mea! În fața ta ne-am unit destinele! De ce mi-ai luat-o?

DOAMNA OLTEA: Nu vorbi cu păcat, măria ta!

ȘTEFAN: Mamă, trebuie să-i vorbesc! Să-mi spună clar acest chip poleit cu aur! E Dumnezeu nostru sau al păgânilor? (*Către icoană.*) Sub ochii tăi, necredincioșii ne-au învins azi! Ți-au pângărit altarele, au intrat călare în sfintele lăcașuri! Au curs valuri de sânge creștin, iar tu n-ai ridicat un deget! Știu! Sunt un pumn de pământ... În nimicnicia mea, n-am dreptul să te judec, Dumnezeule milostiv! Dar mă-ntreb: de ce să-ți mai aduc prinos de ceară și tămâie? (*Pauză.*) Trei lucruri de preț aveam și eu: libertatea, credința, iubirea! De ce mi le-ai furat, Doamne?

Ștefan așează icoana pe pieptul răposatei Maria, căreia îi sărută mâna. Se ridică în picioare, rămânând la căpătâiul Mariei.

ȘTEFAN (*cu bărbăție*): Citește, Ioane! Istoria merge înainte... Din faptele noastre vor dăinui doar filele de cronici...

IOAN (*în picioare, citește rar*): „În zilele binecinstitorului și de Hristos iubitorului domn Io Ștefan voievod, din mila lui Dumnezeu domn al Țării Moldovei, fiul lui Bogdan voievod, în anul 1476, iar al domniei sale anul al 20-lea curgător, s-a ridicat puternicul Mahmet, împăratul turcesc, cu toate puterile sale răsăritene. Și au venit să prade...

ȘTEFAN: Oprește-te! N-ai pomenit de munteni!

IOAN (*umil*): Credeam că nu se cade...

ȘTEFAN (*energic*): Ba se cade! Ticălosul de Laiotă! M-a trădat, deși eu l-am ridicat în scaun! Să ia aminte tot neamul românesc! Scrie: „și încă și Basarab voievod, numit Laiotă, a venit cu Mahmet, cu toată țara sa basarabească. Și au venit să prade și să ia Țara Moldovei; și au ajuns până la locul numit Valea

Albă. Iar noi, Ștefan voievod am ieșit înaintea lor și am făcut mare război cu ei, în luna iulie 26; și cu voia lui Dumnezeu, au fost înfrânți creștinii de păgâni...

Doamna Oltea ridică icoana și o pune la locul ei de cinste. Revine la căpătâiul Mariei.

ȘTEFAN: „Tot atunci și tătarii au lovit Țara Moldovei din ceia parte. De aceea a binevoit Io Ștefan voievod cu buna sa voință să zidească un sfânt lăcaș...

DOAMNA OLTEA: Ridicăm o nouă biserică, doamne?

ȘTEFAN: Trebuie, mamă! O mână de țărână! Asta sunt eu fără Dumnezeu!

IOAN (*citește*): „Io Ștefan voievod, cu buna sa voință să zidească un nou lăcaș, în numele arhanghelului Mihail și întru rugă sieși și doamnei sale Maria...”

(*Pauză.*) Măria ta! Trebuie să semnezi!

ȘTEFAN: Pentru ce să semnez?

DOAMNA OLTEA; Semnează, Doamne! Este eternitate, nimic mai mult!

Ioan îi întinde pana. Ștefan semnează pagina de cronică.

ȘTEFAN: Scriu, mamă! (*Scrie.*) Al tău fiu... Ștefan cel Viu...

DOAMNA OLTEA: Nu așa, măria ta! Scrie numele tău de domn întru veșnicie!

ȘTEFAN (*zâmbind amar*): Bine, mamă! Mai scriu un rând! (*Scrie.*) Sunt un pumn de pământ. (*Rar.*) Am luptat, am iubit, am visat! Io Ștefan cel Mare și Sfânt! (*Cade cortina.*)

SFÂRȘIT